

Gradivo in navodila za izobraževanje na daljavo za 8. b razred po predmetih

sreda, 20. 5. 2020

OIP LIKOVNO SNOVANJE (predura)

Dober dan, učenci!

Še vedno **POUSTVARJAMO SVETOVNO ZNANE UMETNINE**

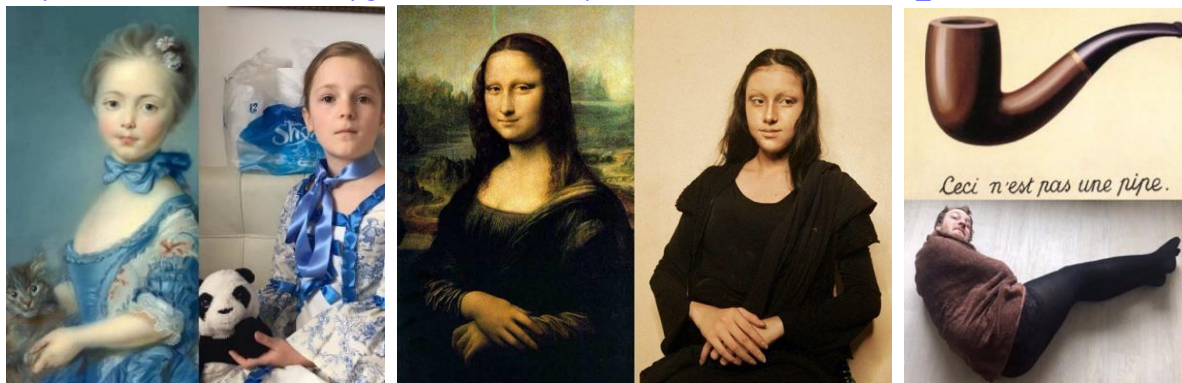
Izbereš si katerokoli likovno delo, ki ga poustvariš tako, da si upoštevajoč glavni motiv, domiselno izdeláš kostum (najdeš oblačilo) in sceno, ter se postaviš v kompozicijo, kot je na originalnem likovnem delu. Poglej primere spodaj.

NAVODILO ZA DELO:

1. Izberi si katerokoli likovno delo (navdih lahko črpaš iz virtualnega ogleda, ali si s pomočjo spleta ali domače knjižnice izbereš likovno delo, ki ti je všeč).
2. Likovno delo si dobro oglej in premisli, katere predmete, oblačila in dodatke potrebuješ za poustvaritev motiva (pripomočki so lahko zelo domiselni in ni nujno, da so enaki originalu).
3. Pri delu si lahko ustvarjalec, režiser in fotograf, pozirajo in pomagajo ti lahko družinski člani. Ali pa vse narediš sam in si pomagaš s stolom in samosprožilcem za fotografijo.
4. Postavitev in modele večkrat fotografiraj, izberi najboljšo različico, ki jo v aplikaciji za urejanje fotografij primerno obrežeš in dokončno obdelaš.
5. Izbrano likovno delo in fotografijo tvojega poustvarjenega likovnega dela mi pošlji na: anica.klobucar@os-smihel.si
6. V sporočilu pripiši, koga si poustvaril in za katero delo gre.

PRIMERI ZA NAVDIH:

https://www.facebook.com/pg/MuseumsNews/photos/?tab=album&album_id=2352312438404452



Veliko ustvarjalnega navdiha vam želi učiteljica Anica

ANGLEŠČINA (1. ura)

Hello, dear students! How are you today?

Danes boste prebrali novo epizodo najstniških tegob v stripu Kids.

1) V zvezek zapišite naslov »Kids – The customer«, nato pa odprite učbenik na strani 50.

2) Kot vedno, se najprej spomnite, kaj se je zgodilo v prejšnji epizodi, nato pa se lotite branja in poslušanja (<https://elt.oup.com/student/project/level4/unit04/audio?cc=si&selLanguage=en>) . V pomoč naj vam bo naslednji slovar besed.



a customer = stranka

to take an order = sprejeti naročilo

certainly = seveda

a saucer = krožniček

on business = poslovno

a company = podjetje

to supply = dobavljati

a tournament = turnir

to afford = privoščiti si

I suppose so. = Verjetno res.

3) Poslušajte besedilo, po poslušanju pa si **ustno odgovorite** na vprašanja pri nalogah 1 in 2.

4) Tara je ob koncu srečanja nekoliko zaskrbljena. Kaj se bo zgodilo? Imate kakšno idejo? Poslušajte zaključek zgodbe (naloge 3, str. 51, <https://elt.oup.com/student/project/level4/unit04/audio?cc=si&selLanguage=en>), nato pa **v zvezek odgovorite na vprašanja pri nalogi 3c.**

5) Rešili boste še naloge 4 in 5 na isti strani. Pri nalogi 4 **poiščite pare** povedi med seboj in jih **prepišite v zvezek**. Pri nalogi 5a pa ugotovite, kakšen **je pravilni vrstni red pogovora v restavraciji** in ga nato **prepišite v zvezek**.

Take care and goodbye!

Osmošolci! 😊

Glavnina ocenjevanja je za nami. To pa ne pomeni, da se nam ne odpirajo nove poti do znanja. Spet nadaljujemo z enotnim delom za vse tri skupine. 😊 Tudi vaše delo bomo še naprej preverjale, zato brez iskanja bližnjic – se ne splača, vam zagotavljamo. 😊

Učiteljice slovenščine

REŠITVE ZA VZROČNI ODVISNIK:

Zaradi nevarnosti okužbe s korona virusom se učenci šolajo na daljavo.

Poved je ENOSTAVČNA, ker ima ENO osebno glagolsko obliko. Vsebuje ŠTIRI stavčne člene, in sicer povedek SE ŠOLAJO, osebek UČENCI, prislovno določilo načina NA DALJAVO in prislovno določilo vzroka ZARADI NEVARNOSTI OKUŽBE S KORONA VIRUSOM. Vzrok je v tem primeru izražen z besedo ZARADI.

Ker se bojijo okužbe s korona virusom, se učenci šolajo na daljavo.

Poved je DVOSTAVČNA/ZLOŽENA, ker ima DVE osebni glagolski obliki. Sestavljena je iz GLAVNEGA stavka in ODVISNEGA stavka. Glavni stavek je SE UČENCI ŠOLAJO NA DALJAVO.

DZ 1. Zemlja se nam zdi modra, ker prekrivajo oceani, morja in jezera sedem desetih njenega površja. Mnogi pajki lahko hodijo po pokončni steni, ker imajo na stopalcih dlakaste oprijemne blazinice. Želve se po kopnem premikajo počasi, ker je njihov oklep težak. Na Luni ni življenja, ker tam ni ne zraka ne vode. Luno lahko vidimo, ker odbija sončno svetlobo. Zakaj se nam zdi modra? Zakaj hodijo? Zakaj se premikajo? Zakaj ni življenja? Zakaj jo vidimo? c č

2. vzročni, vzroku

3. Iz enega. Zaradi sneženja smo ostali na Kredarici. Iz dveh. Ker je snežilo, smo ostali na Kredarici. smo ostali na Kredarici. Prislovnega določila vzroka. Z odvisnim stavkom. Vzročni – Ker je snežilo

4. mnoge živalske vrste izumirajo, imamo različne letne čase, nastane potres, so prebivalce preselili, je nastala velika škoda, se je sneg začel taliti. Zaradi nagnjene zemeljske osi imamo različne letne čase. Zaradi premikanja zemeljskih plasti nastane potres. Zaradi izbruha ognjenika so prebivalce preselili. Zaradi poplave vasi je nastala velika škoda. Zaradi otoplitve se je sneg začel taliti. a. Vejica. Enostavčne. Povedi imajo en povedek. NE DA V enostavčni povedi za prislovnim določilom (vzroka) ne stoji vejica.

5. Enostavčne. Imajo samo en povedek. b. Ker sem imela škrlatinko, sem ostala doma. Ker je zapadlo veliko novega snega, je v gorah velika nevarnost plazov. Ker pada kamenje, so zaprli cestni odsek. Ker se je ozračje nenadoma ohladilo, se je vreme zelo poslabšalo. Ker je na jezeru led, se potapljači niso mogli spustiti v vodo. Dvostavčne. Vsaka poved ima dva povedka. sem ostala doma, je v gorah velika nevarnost plazov, so zaprli cestni odsek, se je vreme zelo poslabšalo, se potapljači niso mogli spustiti v vodo a DA DA Ker vejica loči glavni stavek od odvisnega. Ostala sem doma, ker sem imela škrlatinko. V gorah je velika nevarnost plazov, ker je zapadlo veliko novega snega. Cestni odsek so zaprli, ker pada kamenje. Vreme se je zelo poslabšalo, ker se je ozračje nenadoma ohladilo. Potapljači se niso mogli spustiti v vodo, ker je na jezeru led.

6. Npr. ker je prehladno. ker ni čista. ker je lažji od nje. ker so tekmovalci s petih celin.

7. Ker je bilo temno, so prižgali luči. Koncert je bil obiskan, ker je pel znani tenorist. Ledeniška jezera so nastala, ker so se stopili ledeniki. Ker se Luna na svoji poti znajde med Soncem in Zemljo, nastane Sončev mrk. Ker ob slapu voda škropi, se v sončnem vremenu naredi mavrica.

8. Ko se komet približa Soncu, nastane okrog kepe umazanega ledu oblak prahu in plina. Kdaj nastane? Človek še ni poletel na Venero, ker bi žveplena kislina na Venerinih oblakih razžrla raketo. Zakaj še ni poletel? Težko si predstavljam, kako sta se počutila prva človeka na Lunini površini. Koga ali kaj si predstavljam? Ker je bil alpinist izčrpan, se je vrnil v bazo. Zakaj se je vrnil? Kamor pogledam, vidim prešerne pevce. Kje vidim? Smučar naj izbira smučino tako, da ne ogroža smučarjev pred seboj. Kako naj izbira?

poved	vrsta odvisnika
1. poved	časovni
2. poved	vzročni
3. poved	predmetni
4. poved	vzročni
5. poved	krajevni
6. poved	načinovni

NAVODILA ZA DELO

Danes se bomo razjasnili, kakšna je razlika med vzrokom in namenom.

V zvezek napiši naslov **NAMERNI ODVISNIK**.

Spodnjo razlago si napiši v zvezek.

Opazuj: Ker sem bila lačen, sem si naredil malico.

Dopolni: Glavni stavek je sem naredil malico. Vzrok dejanja iz glavnega stavka je lakota.

Opazuj: Naredil sem si malico, da bi potešil lakoto.

Dopolni: Glavni stavek je še vedno naredil sem si malico. Odvisni stavek nam pove, čemu ali s katerim namenom sem si jo naredil. Pove nam namen dejanja iz glavnega stavka in zato je to namerni odvisnik.

Namerni odvisnik dopolnjuje povedek glavnega stavka z namenom dejanja v glavnem stavku. Po njem se vprašamo čemu/s katerim namenom. Vezniška beseda je da.

Naslednje glavne stavke dopolni z namenom (odgovarjajo naj na vprašanje čemu + povedek glavnega stavka).

Primer: Prezračila sem sobo, da bi se lažje učila.

Šla sem v trgovino,

Zaprli smo okna,

Naučila sem se novo snov,

Sedaj odpri DZ na str. 20 in reši naloge 9–17.

Zapomni si vse o namernem odvisniku, da ga boš ločil od ostalih odvisnikov. 😊

DKE (3. ura)

DL 9 – GLOBALIZACIJA (U 70 - 72)

Preberi besedilo v učb. str. 70 - 72 in v zvezek zapiši odgovore na vprašanja.

1. Kaj je globalizacija?
2. Navedi primer iz svojega življenja, ki ponazori, da se je svet spremenil v »globalno vas«.
3. Iz rubrike ALI VEŠ (levo) izpiši podatek, s katerim bi lahko dokazal, da globalizacija ni proces, značilen le za moderni čas.
4. V modrih okvirjih so zapisana področja globalizacije. Za vsako področje (gospodarsko, politično, kulturno) navedi primer globalizacije.
5. Iz besedila Pozitivni in negativni učinki globalizacije (U 71) izpiši pozitivne in negativne učinke globalizacije.
6. Razmisli, zakaj nekateri ljudje globalizacijo podpirajo, drugi pa ji nasprotujejo.

DL 10 – IZZIVI SODOBNEGA SVETA (U 73 - 77)

Preberi besedilo v učb. str. 73 – 77 in v zvezek zapiši svoje razmišljanje ob vprašanju: Ali je bolje, da družba temelji na individualnosti (vsak skrbi zase in za svoje potrebe) ali na solidarnosti (pomoč prejemajo posamezniki, ki potrebujejo pomoč in skrb)? Svoj odgovor utemelji – zapis naj bo dolg vsaj eno stran v zvezku.

GEOGRAFIJA (4. ura)

DL 12 – JUŽNA AMERIKA (U 91 – 94) - UTRJEVANJE

Današnja uro bomo namenili utrjevanju znanja o Latinski Ameriki.

Tvoja naloga bo delo v DZ od str. 30 – 36. Reši vaje 46 – 54.

Za motivacijo pa si zavrti še nekaj glasbe, ki si jo gotovo že slišal/a in jo povezujemo z andskimi kondorji

<https://www.youtube.com/watch?v=QqJvqMeaDtU>

in nekaj tradicionalne inkovske glasbe https://www.youtube.com/watch?v=qW7P_PzTf8k

FIZIKA (5. ura)

Tema: **TLAK – nova snov**

OBVESTILO: Analizo pisnega ocenjevanja bom naredila v petek. Danes pa bo vsak prejel sporočilo o ocenah.

Naredi velik naslov Tlak na novo stran v tvojem zvezku.

Danes boste spoznali nov pojem in nov pojav, ki ga pa pogosto srečujete v vsakdanjem življenjem in imate že izkušnje z njim in to je **TLAK**.

Najprej odprite učbenik Samostojno DZ str. 162, 163, 164 in natančno ter zbrano preberite razlago. Nato si še na spletni strani <https://eucbeniki.sio.si/fizika8/168/index.html> oglejte posnetek z balonom povezan s tlakom.

Razmerje med silo in stično površino!

Uvodoma smo se spraševali, zakaj se nam v snegu brez smuči ali krpelj ugreza. Na sliki lahko vidimo enako težka fanta. Razlika med njima je v **velikosti stičnih površin** s podlago. Fant s čevlji ima veliko manjšo stično površino s podlago kot fant na smučeh. Včasih nas poleg velikosti sil zanima tudi velikost ploskve, na kateri ta sila deluje, saj so učinki različni.



Razmerje med silo F , ki deluje pravokotno na podlago, in stično površino S med telesom in podlago, imenujemo tlak, ki ga označimo s p :

$$p = \frac{F}{S}$$

Enota za tlak je $1 \frac{\text{N}}{\text{m}^2} = 1 \text{ Pa}$ (paskal).

Pogosto se uporablja tudi večja enota, $1 \text{ bar} = 10^5 \frac{\text{N}}{\text{m}^2}$.

Ali poznaš kakšen primer uporabe te enote?

Kako pa **RAČUNAMO TLAK**?

$$p = \frac{F}{S}$$

Zopet za uvod pogledajmo na spletno stran <https://eucbeniki.sio.si/fizika8/168/index2.html> kako stična ploskev vpliva na tlak – rezanje kruha ter na <https://eucbeniki.sio.si/fizika8/168/index3.html> poženi animacijo in reši naloge z zaboji – kar na računalnik – preveri rešitve takoj..

RAČUNANJE TLAKA

PRIMER

Tine in Peter hodita po snegu. Tine ima obute čevlje, Peter pa smuči. Tine pritiska na podlago s silo 490 N, Peter pa s 595 N. Velikost Tinetovega odtisa stopala je 3,8dm², površina Petrovih smuči pa 34dm². Kolikšen je tlak v snegu v obeh primerih?



<u>Tine:</u> $F_g = 490 \text{ N}, S = 2 \cdot 3,5 \text{ dm}^2$ $p = \frac{F}{S}$ $p = \frac{490 \text{ N}}{7 \text{ dm}^2}$ $p = 70 \frac{\text{N}}{\text{dm}^2} = 7000 \text{ Pa}$	<u>Peter:</u> $F_g = 595 \text{ N}, S = 34 \text{ dm}^2$ $p = \frac{F}{S}$ $p = \frac{595 \text{ N}}{34 \text{ dm}^2}$ $p = 17,5 \frac{\text{N}}{\text{dm}^2} = 1750 \text{ Pa}$
---	--

Rezultata kažeta, da Tine s čevlji povzroča večji tlak v sneg kot Peter. Zato se Tinetu bolj ugreza.

Za zaključek, si na spletni strani še ogledaj posnetek, zakaj se **NE smemo gugati** na stolu!

<https://eucbeniki.sio.si/fizika8/168/index4.html>

Naredi izpisek prebranega v zvezek – pomagaj si s Samostojnim DZ in odgovori na spodnja vprašanja – tudi v zvezek

1. Kaj je tlak?
2. Od katerih dveh količin je odvisen?
3. Kaj se zgodi s tlakom, če pri isti ploskvi, silo povečamo?
4. Kaj je enota za tlak? Iz katerih enot je sestavljena?
5. kaj je 1 bar? Kolikšna je njegova velikost?
4. Kaj se zgodi s tlakom, če pri isti sili, ploskev povečamo in kaj če jo zmanjšamo?
5. kako izračunamo tlak – obrazec?

SDZ str. 165/ 1, 2



BRAVO, pa si se naučil še nekaj novega!