

POUK NA DALJAVO

Dragi učenci in učenke 7. b!

*Nove frizure, oblačila, figure,
to so spoznanja naše včerajšnje skupne ure.*

*Aktualnih zadev smo se lotili,
malo pa tudi s klepetanjem motili.*

*Da ocenjevanja veliko bo, smo skupaj spoznali,
ampak mi bomo to brez težav zdržali.*

*Najboljše zdravilo in poživilo,
za tremo in strah je strašilo,
sestavlja ga več kot eno glasbilo-
to je glasbeni hit, ki nosi sporočilo:
»NE SKRBI, VSE SE BO UREDILO.«*



*Poje jo že pokojni gospod z Jamajke,
po katerem so poimenovali celo pajke.*

<https://www.youtube.com/watch?v=zaGUr6wzyT8>

VAŠA RAZREDNIČARKA
mojca.klobucar@os-smihel.si

POUK NA DALJAVO

IZBIRNI PREDMET LIKOVNO SNOVANJE

Dober dan, učenci!

Pred vami je likovna naloga - **KREIRANJE MODNIH OBLAČIL** ki jo od prejšnjega tedna delate **ZA OCENO**.

Prosim, da tudi tisti, ki ste že poslali fotografijo svoje kreacije, to storite še enkrat. Svoje oblačilo dopolnite in fotografirajte - tokrat lahko brez modela.

Fotografijo končanega izdelka mi pošljite do petka 22. maja. V primeru, da ne boste zadovoljni s povratno informacijo in oceno, boste imel možnost oceno izboljšati, seveda na vašo pobudo.

POZORNO PREBERI NALOGO IN KRITERIJE OCENJEVANJA.

Likovna naloga: **KREIRANJE MODNIH OBLAČIL IN DODATKOV**

KREIRAMO modna oblačila in dodatke iz plastičnih vrečk in drugih materialov

1. **PREMISLI IN SKICIRAJ SVOJO KREACIJO.**
2. **KREIRAJ OBLAČILO IN MODNI DODATEK** (krilo, majica, torbica, šal, nakit..)
3. **PRAVOKOTNIK različnih dimenzij je osnova za večino kreacij.**
4. **UMETNOST JE V NATANČNEM** rezanju, pregibanju, gubanju in lepljenju z lepilnim trakom.
5. **LEPILNI TRAK UPORABI ZA SPAJANJE** delov, namesto šivanja. Oblačilo delaj v velikosti, da boš ti oblekel, lahko pa za model prosiš brata ali sestro.
6. **IZVIRNO IZBIRAJ BARVE, IZREZUJ OBLIKE IN SESTAVLJAJ OBLAČILO OZ. MODNI DODATEK.**
7. **FOTOGRAFIRAJ KONČAN IZDELEK** in mi posnetek pošlji na: anica.klobucar@os-smihel.si

KRITERIJI ZA OCENJEVANJE IZDELKOV:

- ideja in izvirnost kreacije,
- barvna skladnost,
- tehnična dovršenost, natančna izdelava,
- celoten izgled, lepota (oblačilo, modni dodatki).



Uživajte v ustvarjanju!

POUK NA DALJAVO

1. šolska ura SLOVENŠČINA

Dragi moji,

kot sem vas seznanila včeraj na skupnem srečanju, boste pisno oceno pri slovenščini dobili naslednji teden, in sicer tako, da boste pisali doživljajski spis. **DATUM SPISA JE četrtek, 21. 5. 2020.**

Da se boste nanj kar najbolje pripravili, bomo današnjo uro namenili predstavitvi in načrtu za pisanje. Za vajo pa mi boste domači spis tudi oddali.

NAVODILO ZA DELO

1. V zvezek za UB napiši naslov **DOŽIVLJAJSKI SPIS IN** prepiši v zvezek spodnje besedilo.

Doživljajski spis je vrsta spisa, v katerem pripovedujemo o izbranem doživljaju, ki ga natančno in slikovito opišemo ter izrazimo svoje občutke, kako smo dogodek doživljali.

1. NAČRT

a) Razmisli, o čem boš pripovedoval.

Izberi si kakšen zanimiv, smešen ali pretresljiv dogodek – kaj takega, kar se ti je globoko vtisnilo v spomin. Na list papirja napiši načrt za besedilo v obliki miselnega vzorca.

b) Dogodke razvrsti tako, kot so se v resnici zgodili. Zato oštevilči dogodke v miselnem vzorcu ali po točkah. Glagoli naj bodo v **pretekliku**, saj gre za dogodek, ki se ti je že zgodil. Za povečanje napetosti pa uporabi tudi **dramatični sedanjik**.

Primer: *Peljali smo se s kolesi po prazni kolesarski poti in uživali v sončnih žarkih, ki so nas spremljali. Kar naenkrat pa se zasliši glasen klic. »Mami, padel sem! Boli!« zakliče sin.*

c) Svoj spis členi na:

- **UVOD:** Razmisli, s čim boš začel svojo pripoved. Napovej, o čem boš pisal, komu se je to zgodilo, kje in kdaj. Predloge za uvod lahko napišeš v kot lista ali pa na listek in ga prilepiš zraven
- **JEDRO:** Natančno opiši dogodek, osredotoči se samo na **enega** in bodi čim bolj izviren v svojem pisanju. Jedro razčleni na več odstavkov.

Za povečanje napetosti oziroma izvirnosti lahko uporabiš različne slogovne postopke:

-**pripovedovanje** o dogodku (kaj vse se je zgodilo, kako, zakaj ...),

-**opis** (čimbolj podrobno, slikovito opišemo osebe, kraj dogajanja, predmete ...),

-**dvogovor**, premi govor (npr. Deklica je prestrašeno opozorila sestrico: »Pazi, avto prihaja!«).

POUK NA DALJAVO

- **ZAKLJUČEK:** Razmisli, s čim boš zaključil svojo pripoved. Izrazi svoje mnenje o dogodku, zapiši glavno zanimivost, kaj si se iz dogodka naučil ...

2. ZAPIS

- Pod list papirja postavi črtalnik in ga pripni s sponkami.
- Uporabljaljaj samo nalivno pero (tudi za naslov).
- Najprej zapiši naslov, datum in pod naslov doživljajski spis.
- Po načrtu začni pisati besedilo.

PAZI na:

- odstavke (uvod, jedro, zaključek – zamakneš za 1 cm),
 - ne piši predolghih povedi,
 - ne ponavljaj istih besed prevečkrat, še posebej ne na začetku povedi,
 - velike začetnice (na začetku povedi, imena oseb, krajev, ustanov ...),
 - vejice in ustrezna končna ločila (pika, klicaj, vprašaj).
- Besedilo večkrat preberi in ga popravi.

2. Po zgornjih navodilih napiši domači spis z naslovom NAJTEŽJI/NAJLEPŠI DOGODEK ŠOLANJA NA DALJAVO in mi ga obvezno oddaj do četrta, 14. 5. 2020, da ga pregledam in ti pošljem povratno informacijo. Lahko pišeš na roke in ga poslikaš ali pa besedilo pretipkaš v Word in ga posreduješ kot wordovo priponko.

Naj ti besede gladko



stečejo na papir!

2. šolska ura ZGODOVINA

Zadnjič ste ugotavljali, na kakšen način je potekalo pokristjanjevanje v Karantaniji in kako so Karantanci izgubili samostojnost. Vse to se je dogajalo v 8. stoletju. Stoletje kasneje je bila podoba Karantanije povsem drugačna. S pomočjo učbenika (str. 101) v zvezek zapišite **eno politično in eno družbeno spremembo**, do katerih je prišlo po izgubi samostojnosti.

POUK NA DALJAVO

V čas 9. stoletja sodijo tudi Brižinski spomeniki, najstarejši slovanski pisani dokument v vzhodnih Alpah. V povezavi z njimi rešite **nalogo 2 na strani 78 v delovnem zvezku** (*Kako je Karantanija izgubila samostojnost*).

Prav tako v 9. stoletju pa je na območju vzhodnih Alp nastala grofija Spodnja Panonija. Tako kot Karantanija in Karniola, je tudi Spodnja Panonija od 9. stoletja spadala pod frankovsko državo. Grofija Spodnja Panonija (glejte zemljevid v učb. na str. 100) je bila mejna grofija frankovske države na vzhodu, ki je obsegala tudi del današnjega slovenskega ozemlja (na severovzhodu). V učbeniku preberite besedilo na straneh 101-102 (*Nastala je Spodnja Panonija*), nato pa v zvezek prepisite spodnje besedilo.

SPODNJA PANONIJA

- **mejna grofija Frankovske države, ki je segala tudi na ozemlje današnje Slovenije (SV del),**
- **nastala je v 9. stoletju,**
- **njena prestolnica se je imenovala Blatenski kostel** (ob Blatnem jezeru na današnjem madžarskem ozemlju),
- **znani vodji grofije sta bila Pribina in njegov sin Kocelj.**

Za utrditev snovi v delovnem zvezku rešite še **naloge 3, 4 in 5 na straneh 78 in 79.**

3. šolska ura ANGLEŠČINA

Hello students!



It's time for English again! Hurray!

Najprej si preglejte rešitve:

Učbenik, str. 45, nal. 4 a: The London Eye is the biggest wheel of its kind in the world. On the first day, we went on a sightseeing tour. On the second day, we took the Underground to the Olympic Park. On the last day, we went to the Natural History Museum in the morning, and we saw the dinosaurs there.

Učbenik, str. 45, nal. 5 a: a palace: Buckingham Palace; a river: the River Thames; a tower: the Tower of London; a theatre: the Victoria Palace Theatre; a museum: the Natural History Museum; a park: Hyde Park.

Učbenik, str. 45, nal. 5 c: 1. the Tower of London; 2. the Houses of Parliament

Učbenik, str. 45, nal. 6a: 1 – 2 the 3 the 4 – 5 the 6 the 7 – 8 the 9 the 10 the 11 the
Odgovore si lahko preveriš tudi s posnetkom:

<https://elt.oup.com/student/project/level3/unit04/audio?cc=si&sellLanguage=en> (Page 45, Exercise 6b)

DZ, str. 35, nal. 4: 2 the 3 the 4 – 5 the 6 the 7 – 8 – 9 the 10 – 11 – 12 – 13 the 14 the 15 the 16 the 17 –

Nadaljevali boste z vajo slušnega razumevanja:

Zbrala in uredila: razredničarka Mojca Klobučar

POUK NA DALJAVO

Učbenik, str. 45, nal. 7 a: Poslušaj dva dialoga, ki potekata v pisarni turistične agencije. Preberi aktivnosti pod navodili za nalogo in poslušaj, katere izmed teh aktivnosti želijo ljudje na posnetkoma izvajati in zakaj.

Učbenik, str. 45, nal. 7.b: Ponovno poslušaj posnetek in napiši, kaj so se odločili narediti in zakaj, ter koliko jih bo to stalo.

Za lažje zapisovanje odgovorov si lahko narediš tabelo, kot jo vidiš spodaj:

	What do they want to do and why?	What do they decide to do and why?	How much is it going to cost?
Dialogue 1			
Dialogue 2			

Povezava do posnetka:

<https://elt.oup.com/student/project/level3/unit04/audio?cc=si&sellLanguage=en> (Page 45, Exercise 7a and 7b)

→ Sedaj pa še nekaj vaj za utrjevanje **v delovnem zvezku na strani 42:**

Naloga 1: Oglej si načrt mesta in dopolni besedilo s členi a/an, the ali – , kjer ni člena. Nato označi Bellino hišo, šolo in pot do šole.

Naloga 2: Ponovno si oglej sliko pri nalogi 1. Govoriš z žensko na postaji. Ženska hoče priti do Kina ABC (Cinema ABC). Napiši dialog.

Naloga 3: Črke razporedi v pravilni vrstni red, tako da dobiš besede, ki smiselno dopolnijo povedi.

Bye, bye and take care!

4. šolska ura MATEMATIKA

TEMA: ŠTIRIKOTNIKI

ENOTA: NAČRTOVANJE ŠTIRIKOTNIKA

Navodila za delo na daljavo:

Poudarjena navodil pomenijo, da bi jih lahko upoštevali in uspešno reševali VSI učenci.

Podčrtana navodila pomenijo, da bi jih lahko upoštevalo in uspešno reševalo večina učencev.

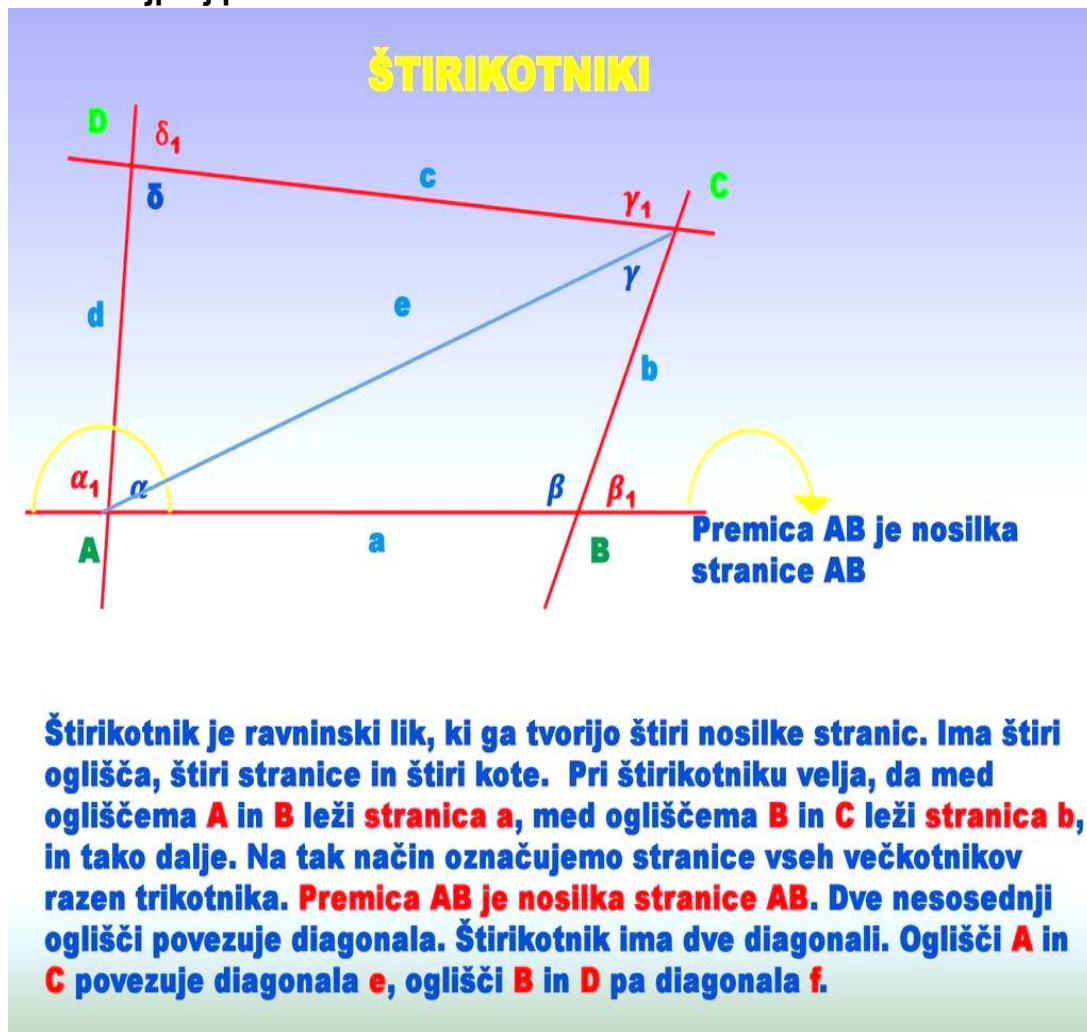
*Navodila v ležečem tekstu in z oznako * pa pomenijo, da naloge z navodili uspešno rešijo učenci, ki želijo več.*

1. Odpri zvezek, napiši naslov in datum, pripravi si pisalo, svinčnik in geometrijsko orodje in gremo na delo. Odgovore zapiši v zvezek. **Ste rešili naloge iz prejšnje ure – sproti preverjali rešitve na računalniku?**

Nadaljuješ z delom o štirikotnikih in sicer boš raziskoval kako poljubni štirikotnik narišemo.

POUK NA DALJAVO

2. Najprej ponovimo o štirikotniku.



3. Znamo že narisati trikotnik – zanj potrebujemo največ 3 podatke. Se spomnite?

Pa pogledjmo kako je pa pri poljubnem štirikotniku.

4. Učbenik. str. 138 – preberi pod naslovom NAČRTOVANJE ŠTIRIKOTNIKA in razišči REŠENI ZGLED 2 na st.. 140 – **ALI** obe skici preskiciraj in ob tem prepisi vse tri opisane postopke zgoraj levo na strani 140 **ALI PA** štirikotnik 2. rešenega primera **SAMO** natančno nariši v zvezek!

POUK NA DALJAVO

5. **POVZETEK** opraviš tako, da odgovoriš na vprašanja **s polnimi povedmi**:

a) Koliko podatkov potrebuješ na načrtanje poljubnega štirikotnika?

b) Na kateri poznani lik razdelimo poljubni štirikotnik?

c) Kaj pri načrtovanju štirikotnika najprej načrtujemo?

č) Katere podatke obkrožimo v skici?

6. Razlaga postopka načrtovanja štirikotnika:

NAČRTOVANJE ŠTIRIKOTNIKA

1. Vse like vedno rišemo s svinčnikom.
2. Obvezno izpišemo podatke trikotnika.
3. **OBVEZNO** s prosto roko narišemo skico.
4. Na skici označimo oglišča in podatke.
5. Naredimo načrt in narišemo lik po danih podatkih.
6. Na sliki označimo samo oglišča in stranice.

1. Dane so vse štiri stranice in diagonalna f .

□ABCD

$a = 5,7\text{cm}$

$b = 3,6\text{cm}$

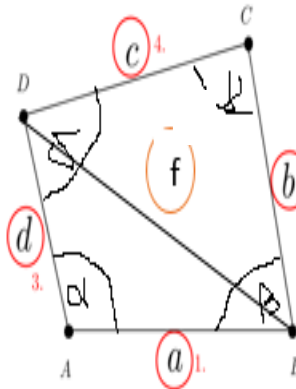
$c = 2,9\text{cm}$

$d = 4,1\text{cm}$

$f = 6\text{cm}$

7. V zvezek prepiši **PODATKE**, preskiciraj **SKICO** (brez ravnila – s prosto roko), **OBKROŽI** znane podatke in **NARIŠI** ta štirikotnik.

POUK NA DALJAVO



Postopek načrtovanja 4-kotnika:

1. **Nariši trikotnik ABD:** stranica AB (a), šestilo v A – lok AD (d) in šestilo v B – lok BD (f); sečišče obeh lokov je oglišče D.
2. **Po podobnem postopku nariši še trikotnik BDC:** stranica BD je že narisana (f), šestilo v B – lok BC (b), šestilo v D – lok DC (c); sečišče obeh lokov je oglišče C.
3. Označi stranice, diagonale in oglišča.

8. Pošlji svoje celotno reševanje (1., 4., 5., 6., 7. točka navodil) glede vseh podanih navodil isti dan do 20. ure v pregled učitelju na elektronski naslov

andrej.prah@os-smihel.si.

Novo mesto, 10. 5. 2020

Učitelj: Andrej Prah

Vir: Priprava učiteljice Milene Košak

5. šolska ura NARAVOSLOVJE

Poglavje: **ŽIVLJENJE NA TRAVNIKU – ŽIVA BITJA NA TRAVNIKU**

1. V samostojnem delovnem zvezku si na strani 157 oglej fotografije živali in rastlin, ki jih pogosto srečamo na travniku.

a) **Prepoznavaj jih.** (Pred tem pokrij spodaj napisana imena.)

b) **Organizme s priloženih slik razvrsti med proizvajalce, potrošnike in razkrojevalce.**

c) **Živali s priloženih slik razvrsti med rastlinojedce in mesojedce.**

2. Natančno preberi besedilo *Živa bitja na travniku* v samostojnem delovnem zvezku na strani 157.

3. V samostojnem delovnem zvezku na strani 158 reši nalogo *Kdo poje koga na travniku*.

4. Natančno preberi besedilo *Krt in bramor* v samostojnem delovnem zvezku na strani 158.

5. V samostojnem delovnem zvezku na straneh 158 in 159 reši nalogo *Nekaj malega o krtu*.

Ko končaš z delom, izdelek poslikaj in mi pošlji na moj e-naslov: merilin.sut@os-smihel.si.

POUK NA DALJAVO

6. šolska ura IZBIRNI PREDMET-nemščina

Guten Tag!

Die Lösungen

66/1 1. um 13:20 Uhr 2. Hunger 3. auch Hunger 4. ein Gourmet 5. in Ordnung 6. kein Zeit

Wer hat jetzt Hunger? 😊

Danes si ogledamo nekaj jedi iz **tipičnega nemškega šolskega jedilnika**.

1) Na strani 67 v učbeniku je jedilnik. Izgovorjava jedi je na povezavi (<https://www.mboxdrive.com/speiseplan.mp3>) Poslušajte posnetek in ponavljajte za menoj. **Na koncu posnetka je razlaga in navodilo za reševanje naloge iz učbenika.**

2) **Poslušajte še nalogo 4** (https://www.mboxdrive.com/67_4.mp3) na isti strani in oštevilčite pravilni vrstni red pogovora.

3) Ko rešite naloge iz UČB, se odpravite še na potovanje v DZ, kjer boste rešili nalogi na **straneh 57/3a in 58/3b**.

