

7. a – 12. 5. 2020

Dobro jutro!

Danes bo po napovedih https://www.youtube.com/watch?v=X_iBssqi6Kg.

Morda boste tako lažje hitro opravili šolsko delo in se potem prepustili svojim sanjam. Kot pravi v pesmi: »Kaj bi svet brez sanj?« Obstal bi – zato sanjajte, sanje pa uresničujte z ljubeznijo in modrostjo, do katere boste prišli z znanjem in odgovornim delom skozi življenjski vsakdan. Bodite dobro, bodite vi. ☺

PREDURA – LIKOVNO SNOVANJE

Dober dan, učenci!

Pred vami je likovna naloga - KREIRANJE MODNIH OBLAČIL ki jo od prejšnjega tedna delate **ZA OCENO.**

Prosim, da tudi tisti, ki ste že poslali fotografijo svoje kreacije, to storite še enkrat. Svoje oblačilo dopolnite in fotografirajte - tokrat lahko brez modela.

Fotografijo končanega izdelka mi pošljite do petka 22. maja. V primeru, da ne boste zadovoljni s povratno informacijo in oceno, boste imel možnost oceno izboljšati, seveda na vašo pobudo.

POZORNO PREBERI NALOGO IN KRITERIJE OCENJEVANJA.

Likovna naloga: KREIRANJE MODNIH OBLAČIL IN DODATKOV

KREIRAMO modna oblačila in dodatke iz plastičnih vrečk in drugih materialov

- 1. PREMISLI IN SKICIRAJ SVOJO KREACIJO.**
- 2. KREIRAJ OBLAČILO IN MODNI DODATEK** (krilo, majica, torbica, šal, nakit..)
- 3. PRAVOKOTNIK različnih dimenzij je osnova za večino kreacij.**
- 4. UMETNOST JE V NATANČNEM** rezanju, pregibanju, gubanju in lepljenju z lepilnim trakom.
- 5. LEPILNI TRAK UPORABI ZA SPAJANJE** delov, namesto šivanja. Oblačilo delaj v velikosti, da boš ti oblekel, lahko pa za model prosiš brata ali sestro.
- 6. IZVIRNO IZBIRAJ BARVE, IZREZUJ OBLIKE IN SESTAVLJAJ OBLAČILO OZ. MODNI DODATEK.**
- 7. FOTOGRAFIRAJ KONČAN IZDELEK in mi posnetek pošlji na:**
anica.klobucar@os-smihel.si

KRITERIJI ZA OCENJEVANJE IZDELKOV:

- ideja in izvirnost kreacije,
- barvna skladnost,
- tehnična dovršenost, natančna izdelava,
- celoten izgled, lepota (oblačilo, modni dodatki).



Uživajte v ustvarjanju!

1. URA – MATEMATIKA

TEMA: ŠTIRIKOTNIKI

ENOTA: PARALELOGRAM

Odpri zvezek, napiši naslov, pripravi si pisalo, svinčnik in geometrijsko orodje in gremo na delo. Odgovore zapiši v zvezek.

Ste rešili naloge iz prejšnje ure – preglej rešitve v prilogi – popravi kar je napačno narisano in rešeno.

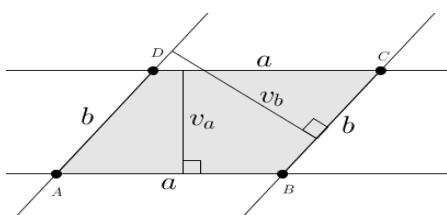
Tudi danes boste nadaljevali z delom o štirikotnikih in sicer boste začeli spoznavati posamezne vrste štirikotnikov. In najprej spoznajmo **PARALELOGRAM**.

Učbenik. str. 145 in 146 – preberi in razišči lastnosti paralelograma.

OBVEZNO prepisi sliko paralelograma, zapiši njegove dele in pravilo (str.145)

Zapiši lastnost paralelograma (str. 145 – spodaj)

VIŠINE PARALELOGRAMA



Daljica med nosilkama vzporednih stranic paralelograma, pravokotna na nosilki, je višina paralelograma. Višino paralelograma označimo z v_a in v_b .

KOTI V PARALELOGRAMU

Vsota velikosti notranjih kotov paralelograma je 360° . Nasprotna kota v paralelogramu sta skladna ($\alpha = \gamma$, $\beta = \delta$). Vsota velikosti kotov ob isti stranici je enaka iztegnjenemu kotu ($\alpha + \beta = 180^\circ$, $\alpha + \delta = 180^\circ$, $\beta + \gamma = 180^\circ$, $\beta + \delta = 180^\circ$, $\gamma + \delta = 180^\circ$, $\alpha + \gamma = 180^\circ$).

Kako delimo paralelograme? Prepisi delitev v zvezek (str. 146 – preglednica)

Reši naloge :

1.a) Kakšni sta med seboj nasprotni stranici paralelograma?

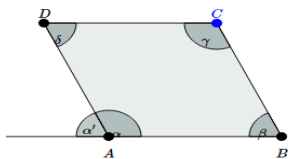
- b) Kje ležita kota v paralelogramu, ki sta skladna?
- c) Katera daljica v paralelogramu je diagonala f ?
- d) Ali sta diagonali e in f skladni?
- e) Kaj velja za diagonali paralelograma?

2. Izberi vsako pravilno trditev o paralelogramu.

- Romb je paralelogram.
- Paralelogram je štirikotnik z enim parom vzporednih stranic.
- Paralelogram je središčno simetričen štirikotnik.
- Vsak paralelogram je osno simetričen štirikotnik.
- Pravokotnik ni paralelogram.
- Nasprotni stranici paralelograma sta skladni in vzporedni.
- Kvadrat je paralelogram.

3. V zvezek načrtaj poljuben paralelogram. Nariši obe višini. Izmeri dolžini višin.

4. Zapisana je velikost notranjega kota paralelograma. Izračunaj velikosti preostalih notranjih kotov in enega zunanega kota paralelograma.



$$\alpha = 114^{\circ}$$

PA SI ZOPET SPOZNAL NEKAJ NOVEGA !!!!!



Učiteljica: Milena Košak

REŠITVE 24. ure



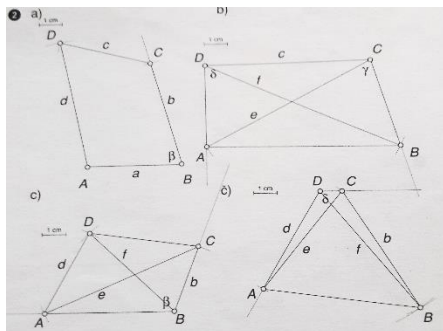
POVZETEK – odgovori 1. Potrebujemo 5 podatkov .2. Razdelimo na dva trikotnika.

3. Najprej skico, nato začnemo z trikotnikom iz podanih podatkov, ki ga nato dopolnimo v štirikotnik.

4. Tiste podatke, ki so podani v nalogi.

UČB str 140 / 2a,b,c,č

Obvezno so izpisani podatki in narejena skica!



*Učb. str 140/*6

2. URA ANGLEŠČINA

Hello students!
It's time for English again! Hurray!



Najprej si preglejte rešitve:

Učbenik, str. 45, nal. 4 a: The London Eye is the biggest wheel of its kind in the world. On the first day, we went on a sightseeing tour. On the second day, we took the Underground to the Olympic Park. On the last day, we went to the Natural History Museum in the morning, and we saw the dinosaurs there.

Učbenik, str. 45, nal. 5 a: a palace: Buckingham Palace; a river: the River Thames; a tower: the Tower of London; a theatre: the Victoria Palace Theatre; a museum: the Natural History Museum; a park: Hyde Park.

Učbenik, str. 45, nal. 5 c: 1. the Tower of London; 2. the Houses of Parliament

Učbenik, str. 45, nal. 6a: 1 – 2 the 3 the 4 – 5 the 6 the 7 – 8 the 9 the 10 the 11 the
Odgovore si lahko preveriš tudi s posnetkom:

<https://elt.oup.com/student/project/level3/unit04/audio?cc=si&sellLanguage=en> (Page 45, Exercise 6b)

DZ, str. 35, nal. 4: 2 the 3 the 4 – 5 the 6 the 7 – 8 – 9 the 10 – 11 – 12 – 13 the 14 the 15 the 16 the 17 –

Nadaljevali boste z vajo slušnega razumevanja:

Učbenik, str. 45, nal. 7 a: Poslušaj dva dialoga, ki potekata v pisarni turistične agencije. Preberi aktivnosti pod navodili za nalogo in poslušaj, katere izmed teh aktivnosti želijo ljudje na posnetkoma izvajati in zakaj.

Učbenik, str. 45, nal. 7.b: Ponovno poslušaj posnetek in napiši, kaj so se odločili narediti in zakaj, ter koliko jih bo to stalo.

Za lažje zapisovanje odgovorov si lahko narediš tabelo, kot jo vidiš spodaj:

	What do they want to do and why?	What do they decide to do and why?	How much is it going to cost?
Dialogue 1			
Dialogue 2			

Povezava do posnetka:

<https://elt.oup.com/student/project/level3/unit04/audio?cc=si&sellLanguage=en> (Page 45, Exercise 7a and 7b)

→ Sedaj pa še nekaj vaj za utrjevanje **v delovnem zvezku na strani 42:**

Naloga 1: Oglej si načrt mesta in dopolni besedilo s členi a/an, the ali – , kjer ni člena. Nato označi Bellino hišo, šolo in pot do šole.

Naloga 2: Ponovno si oglej sliko pri nalogi 1. Govoriš z žensko na postaji. Ženska hoče priti do Kina ABC (Cinema ABC). Napiši dialog.

Naloga 3: Črke razporedi v pravilni vrstni red, tako da dobiš besede, ki smiselno dopolnijo povedi.

Bye, bye and take care!

3. URA – ZGODOVINA

Zadnjo uro ste se naučili kdaj in kako so se Slovani naselili na območju vzhodnih Alp. Prav tako ste se naučili o Samovi plemenski zvezi, prvi slovanski politični tvorbi v srednji Evropi. Ta plemenska zveza je kmalu razpadla (s smrtjo kralja Sama), na ozemlju vzhodnih Alp pa sta nato nastali novi dve: **Karantanija** in **Karniola**. Če je podatkov o življenju v Karnioli (raztezala se je južno od Karantanije, na današnjem slovenskem ozemlju) precej malo, pa je več znanega o Karantaniji. Slednjo boste danes spoznali bolj podrobno. Gre namreč za **prvo državno tvorbo** v srednjem veku na območju vzhodnih Alp, ki je bila povsem samostojna od sredine 7. do sredine 8. stoletja. V učbeniku si preberite stran 99 in v zvezek prepišite spodnje **krepro** označeno besedilo:

Slika 1: približno območje Karantanije in Karniole



Slika 2: Karantanija s središčem na Krnskem gradu



KARANTANIJA (7., 8. stoletje)

- Prva državna tvorba na območju vzhodnih Alp.
- Krnski grad -> središče Karantanije

- Družbena ureditev v Karantaniji:

- plemstvo s knezom (voditeljem)
- kosezi
- svobodni kmetje
- sužnji

- V Karantaniji so kneze potrjevali z obredom, imenovanim ustoličevanje.

- Potekal je ob knežjem kamnu ob Krnskem gradu.

V Karantaniji so bili kmetje svobodni, kar ni bilo značilno za srednji vek (značilnosti fevdalne družbe že poznate). Kot posebnost so imeli v tej državi tvorbi tudi koseze (oborožene spremljevalce kneza), voditelj pa je imel naziv knez. Na kakšen način je potekalo ustoličevanje knezov, si preberite na spodnji povezavi:

<https://www.liveworksheets.com/pa370978px>

Za ponovitev v delovnem zvezku rešite naloge 3, 4 in 5 (*Nastala je Karantanija*) na straneh 76 in 77.

4. URA – SLOVENŠČINA

Pozdravljeni, še enkrat!

Kot sem vam že omenila na našem srečanju, boste pridobili še eno oceni, in sicer pisno. Kako? Tako, da boste 21. 5. 2020 napisali doživljajski spis. Seveda se bomo na to temeljito pripravili. In to pripravo začinjamo že danes. Torej – gremo na delo. 😊

DOŽIVLJAJSKI SPIS

Doživljajski spis je spis, v katerem pripovedujemo o svojem doživljanju tako slikovito, da si bralec lahko natančno predstavlja kaj se je zgodilo, predvsem pa, kaj smo ob tem doživeli.

Da boš napisal/a dober doživljajski spis, moraš upoštevati naslednje:

1. Spis členi na **uvod, jedro in zaključek**. V uvodu nakaži, kaj se bo dogajalo, v jedru podrobno opiši dogodek, predvsem pa svoje doživljanje tega (uporabi opis, dvogovor, dogajanje), v zaključku povzamemo naša spoznanja.

2. **Osredotoči se na en sam dogodek** – najpogostejša napaka pri doživljajskem spisu je, da razvlečeno dogajanje šele proti zaključku pripelje do bistvenega.

Primer napake, da v spisu z naslovom PEKLI SMO KOSTANJ začnemo pisati o tem, kako smo zjutraj vstali, pojedli zajtrk, šli v gozd, nabirali kostanj, se vrnili in potem so prišli sorodniki in smo pekli kostanj – bilo je lepo.

Pravilno bi bilo v uvodu povedati, da smo se zbrali, da bomo pekli kostanj, jedro pa naj opiše dogajanje ob ognju, pogovor, zanimivost in naše občutke, kako smo

se imeli, kaj smo opazili, čutili ... Zaključek naj povzame, kaj nam je ta dogodek pomenil, prinesel ...

3. V spisu uporabimo tri slogovne postopke:

a) pripoved o dogajanju (npr. Sedeli smo ob ognju in jemali kostanj iz peharja.)

b) opis (Kostanj je bil lep, velik, ravno prav zapečen ...)

c) dvogovor. (K meni je prišla najmlajša sestra in rekla: »Ga olupiš še meni?«) Pripovedujmo slikovito, da bo bralec videl ta dogodek kot v filmu. Za to potrebujemo bogato besedišče.

4. Ker pišemo o doživljaju, ki smo ga že doživeli, so glagoli v pretekliku, lahko pa v najbolj napetem trenutku uporabimo tako imenovani dramatični sedanjik. Primer: *Hodili smo po gozdni poti in se vedelo pogovarjali, Naenkrat v grmu nekaj zašumi. Obstanemo, Prestrašeni se spogledamo, potem pa Jani reče: »Pa saj je samo mlad zajček.« Vsi smo si oddahnili in se drug drugemu od srca nasmejali.*

NAVODILA ZA PISANJE SPISA:

1. Razmisli, o čem boš pisal ob danem naslovu in naredi miselni vzorec ali dispozicijske točke.

2. Napiši spis – členi ga na uvod, jedro in zaključek. Jedro naj ima več odstavkov.

3. Preglej besedilo, popravi napake in ga , **če je le mogoče, pretipkaj v Wordov dokument** ter mi ga pošlji najkasneje do četrta zjutraj.

NASLOV: **NAJTEŽJI/NAJLEPŠI DOGODEK ŠOLANJA NA DALJAVO**

5. URA – GEOGRAFIJA

V četrtek ste na vaše e-naslove dobili navodila za izdelavo seminarske naloge. Potrudite se pri delu in držite se roka za oddajo. Na voljo sem za vsa dodatna vprašanja.



Nadaljujemo s površjem Vzhodne Evrope in Severne Azije. Kot lahko opazite na sliki, je površje v tem delu sveta dokaj enolično. Več vzpetega sveta je le na vzhodu.

V zvezek napišite podnaslov: POVRŠJE, nato pa s pomočjo atlasa poiščite naravne enote, ki so prisotne v tem delu sveta. V zvezek si jih tudi zapišite:

1. Naravne enote od zahoda proti vzhodu:

- Karpati,
- Vzhodnoevropsko nižavje,
- Ural (staro gorovje, meja med Evropo in Azijo),
- Sibirija:
 - Zahodnosibirsko nižavje,
 - Srednjesibirska planota,
 - stara gorovja,
 - polotok Kamčatka (na daljnem vzhodu, značilni številni ognjeniki).

S pomočjo učbenika (str. 102) naštejte pomembne reke, ki tečejo v V Evropi in S Aziji. Poiščite in zapišite še najgloblje jezero na svetu.

2. Največje reke: (naštejete)

Najgloblje jezero na svetu se imenuje _____ in se nahaja _____.

6. URA - NEMŠČINA

OIP NEM 1 – 12. 5.

Guten Tag!



Die Lösungen

66/1 1. um 13:20 Uhr 2. Hunger 3. auch Hunger 4. ein Gourmet 5. in Ordnung 6. kein Zeit

Wer hat jetzt Hunger? 😊

Danes si ogledamo nekaj jedi iz **tipičnega nemškega šolskega jedilnika**.

1) Na strani 67 v učbeniku je jedilnik. Izgovorjava jedi je na povezavi (<https://www.mboxdrive.com/speiseplan.mp3>) Poslušajte posnetek in ponavljajte za menoj. **Na koncu posnetka je razlaga in navodilo za reševanje naloge iz učbenika.**

2) **Poslušajte še nalogo 4** (https://www.mboxdrive.com/67_4.mp3) na isti strani in oštevilčite pravilni vrstni red pogovora.

3) Ko rešite naloge iz UČB, se odpravite še na potovanje v DZ, kjer boste rešili nalogi na **straneh 57/3a in 58/3b**.

Bravo – opravljeno. 😊 Če res dežuje, pa prisluhni temu in naredi to. 😊

<https://www.youtube.com/watch?v=aElChT2UmwA>

