

7. a – 14. 5. 2020

*Dobro jutro!*

*Ko pripravljam navodila, prvi spisi kapljajo v moj e-nabiralnik. Komaj čakam, da jih začnem prebirati. Vi pa medtem pridno opravite vse naloge, da boste lahko sami sebi čestitali. Posledično pa bodo dobri tudi rezultati. Saj veste – brez muje se še čevelj ne obuje. Lepo bodite. ☺*

## PREDURA – NEMŠČINA

Guten Tag!

**Die Lösungen:**

UČB 67/4 – pravilni vrstni red: 3, 5, 2, 7, 1, 4, 8, 6

DZ 58/3b.



Der	Die	Das	Die (množina)
Fisch, Eintopf, Reis, Spinat, Salat	Frikadelle, Suppe, Tomatensoße	Gemüse, Schnitzel, Püree, Gulasch, Brot, Soja-Schnitzel, Rissoto	Pommes, Würstchen, Kartoffeln

Ostale naloge so bile zgolj za prepis, vstavljanje črk, zato predvidevam, da je šlo.

**Današnje delo:**

1) Rešili boste nalogo 5 na strani 67. **V zvezek lahko zapišite samo rešitve, ni potrebe pisati cele povedi.**

Zdaj pa nekaj teorije. V zvezek napišite naslov »**Glagola möchten in mögen**«, nato pa vso snov v rdečem.

	<b>Mögen</b>	<b>Möchten</b>
<b>Ich</b>	mag	möchte
<b>Du</b>	magst	möchtest
<b>Er/sie/es</b>	mag	möchte
<b>Wir</b>	mögen	möchten
<b>Ihr</b>	mögt	möchtet
<b>Sie</b>	mögen	möchten

Glagol **mögen** uporabljamo, ko govorimo, kaj imamo na splošno radi oz. kaj nam je všeč.

Glagol **möchten** pa uporabljamo, ko govorimo, kaj bi radi zdaj/ta trenutek (naša trenutna želja).

**Pomembno!** Glagol möchten se vedno veže s 4. sklonom (koga ali kaj bi rad ...)

	der Eintopf	das Gulasch	die Frikadelle	die Pommes (mn.)
<b>Ich möchte</b>	<b>den/einen/keinen Eintopf</b>	<b>das/ein/kein Gulash.</b>	<b>die/eine/keine Frikadelle</b>	<b>die/0/keine Pommes.</b>

### Primer:

1) Ich mag Eintopf, aber heute möchte ich keinen Eintopf. (Rad imam enoločnico, toda danes ne bi rad (jedel) enoločnice).

2) Wir mögen Würstchen, aber heute möchten wir keine Würstchen. (Radi imamo hrenovke, toda danes ne bi radi (jedli) hrenovk).

### Za vajo boste prevedli naslednje povedi:

- 1) On ima rad solato.
- 2) Ona bi rada zrezek s pomfrijem.
- 3) Mi bi radi špagete s paradižnikovo omako.
- 4) Bi ti rad juho?
- 5) Ona ima rad rižoto.
- 6) Bi vi radi golaž?

*Če imate željo, da kakšno uro izvedemo tudi v živo, mi pišite. Če se vas javi več kot polovica, me prepričate 😊*

Tschüss!

## 1. IN 2. URA – LIKOVNA UMETNOST

Pozdravljeni, učenci!

Likovna naloga: **KAKOVOSTNI BARVNI KONTRAST**

### DANES BOMO POUSTVARJALI SVETOVNO ZNANE SLIKE

Izbereš si katerokoli likovno delo, ki ga poustvariš tako, da si upoštevaš glavni motiv, zelo domiselno izdeláš kostum (najdeš oblačilo) in sceno, ter se postaviš v kompozicijo, kot je na originalnem likovnem delu. Poglej primere spodaj.

### NAVODILO ZA DELO:

1. Izberi si katerokoli likovno delo (navdih lahko črpaš iz virtualnega ogleda, ali si s pomočjo spleta ali domače knjižnice izbereš likovno delo, ki ti je všeč).
2. Likovno delo si dobro oglej in premisli, katere predmete, oblačila in dodatke potrebuješ za poustvaritev motiva (pripomočki so lahko zelo domiselni in ni nujno, da so enaki originalu).
3. Pri delu si lahko ustvarjalec, režiser in fotograf, pozirajo in pomagajo ti lahko družinski člani. Ali pa vse narediš sam in si pomagaš s stojalom in samosprožilcem za fotografijo.

4. Postavitev in modele večkrat fotografiraj, izberi najboljšo različico, ki jo v aplikaciji za urejanje fotografij primerno obrežeš in dokončno obdelaš.
5. Izbrano likovno delo in fotografijo tvojega poustvarjenega likovnega dela mi pošlji na: [anica.klobucar@os-smihel.si](mailto:anica.klobucar@os-smihel.si)
6. Lahko mi pošlješ samo fotografijo poustvarjene umetnine in mi v sporočilu pripišeš, koga si poustvaril in za katero delo gre.

#### PRIMERI ZA NAVDIH:

[https://www.facebook.com/pg/MuseumsNews/photos/?tab=album&album\\_id=2352312438404452](https://www.facebook.com/pg/MuseumsNews/photos/?tab=album&album_id=2352312438404452)



Veliko ustvarjalnega navdiha vam želi učiteljica Anica.

### 3. URA – MATEMATIKA

**TEMA: ŠTIRIKOTNIKI**

**ENOTA: NAČRTOVANJE PARALELOGRAMA**

Odpri zvezek, napiši naslov, pripravi si pisalo, svinčnik in geometrijsko orodje in gremo na delo. Odgovore zapiši in riši v zvezek.

Ste rešili naloge iz prejšnje ure – preglej rešitve v prilogi – popravi kar je napačno narisano in rešeno.

Tudi danes boste nadaljevali z načrtovanjem paralelograma.

Pri pregledu DN ponovi lastnosti paralelograma.

Učbenik. str. 149/ 1, 2, 3 a, b, d, e zahtevnejše \* str149/8,9

**PAZI: izpisani podatki, skica, natančno načrtovanje, označena slika...**

**Narejeno nalogo fotografiraj in pošlji na mail [milena.kosak@os-smihel.si](mailto:milena.kosak@os-smihel.si) , če je možno še danes.**

**JUTRI** dobite navodila za pisno preverjanje znanja (za oceno).

**USPELO JE, SAJ NI TAKO TEŽKO?**

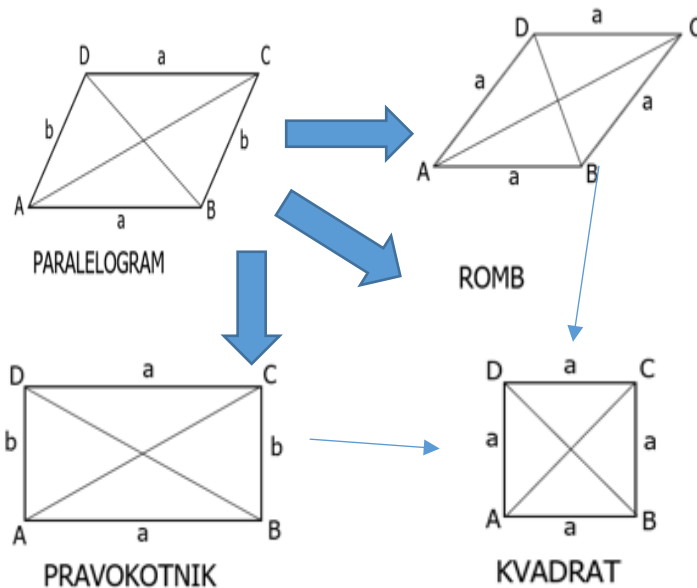


Učiteljica: Milena Košak



## REŠITVE 26. ure

1. Poznamo:



3. Odvisno kateri paralelogram rišem:

- za splošni (poševni) paralelogram potrebujem 3 podatke
- za romb (enakostranični, poševni paralelogram) 2 podatka
- za pravokotnik 2 podatka
- za kvadrat 1 podatek

2. Da ima dva para vzporednih stranic.

### 4. URA – GEOGRAFIJA

Verjamem, da ste zadnjič našli največje reke v V Evropi in S Aziji, pa jih vseeno zapišem še tukaj: Volga, Dneper (obe v V Evropi), Ob, Jenisej, Lena (v azijskem delu Rusije). Določiti ste morali še najgloblje jezero na svetu, ki se nahaja v Sibiriji, Bajkalsko jezero.

Danes boste v zvezek napisali nov podnaslov: **Podnebje in rastje.**

Za celinsko podnebje smo na začetku šolskega leta ugotovili, da se pojavlja v večjem delu Evrope, vendar pa v nobenem delu ni tako zelo celinsko, kot ravno v Vzhodni Evropi. Razlog za to je vse večja oddaljenost od oceana, zato bolj kot gremo proti vzhodu, bolj je celinsko podnebje izrazito. Ena glavnih značilnosti tega tipa podnebja so visoke temperaturne razlike skozi leto in v Severni Aziji (v Sibiriji) so razlike med poletnimi in zimskimi temperaturami celo največje na svetu (za primer glejte klimogram Jakutska v učb. na str. 100). Za Sibirijo so na sploh pozimi značilne izjemno nizke temperature in tam se nahaja tudi najhladnejši naseljeni kraj na svetu:

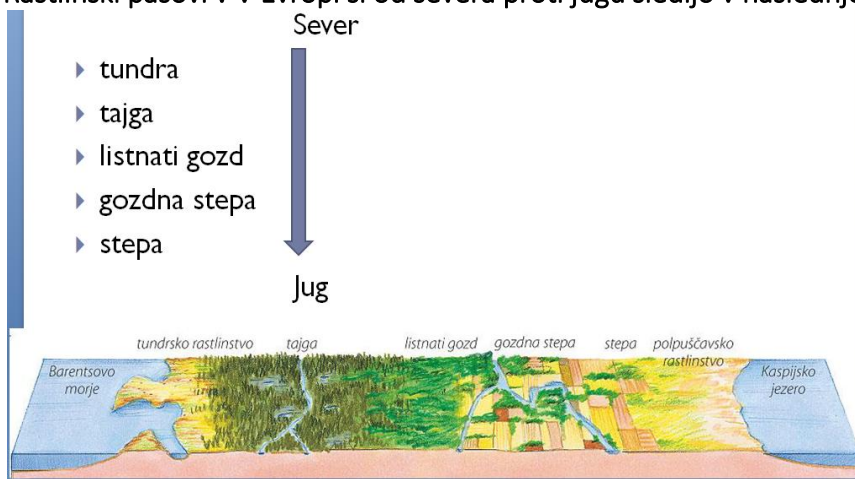
<https://www.youtube.com/watch?v=BgzkrfksvP4>

S podnebjem pa je povezano tudi rastje. V učbeniku si preberite besedilo na straneh 100 in 101, kjer imate tudi veliko slikovnega prikaza. Za pomoč pri razumevanju rastlinskih pasov imate spodaj še sliko, ki prikazuje posamezne pasove od vzhoda Evrope do Tihega oceana. Kot lahko opazite, prevladuje tajga – iglasti gozd.



Zapis v zvezek:

- Vzhodna Evropa in Severna Azija imata izrazito celinsko podnebje (velike temperaturne razlike skozi leto).
- Rastlinski pasovi v V Evropi si od severa proti jugu sledijo v naslednjem zaporedju:



Za ponovitev v delovnem zvezku na straneh 31 in 33 rešite vaji 45 (*Podnebje v Sibiriji*) in 47 (*Rastlinski pasovi in raba tal v Rusiji*).

## 5. URA – ANGLEŠČINA

Hello students!

First check your answers from the previous lesson:

	What do they want to do and why?	What do they decide to do and why?	How much is it going to cost?
<b>Dialogue 1</b>	Visit a museum because the weather isn't good.	Visit the Natural History Museum and the Science Museum on the same day because both the girl and the boy will get to see what they want	Both museums are free.

<b>Dialogue 2</b>	Go on a sightseeing tour because they've only got one day, so they want to see lots of places.	Go on a boat trip on the River Thames because they can see all the places along the river and the man likes boats.	8 pounds per person
-------------------	--	--	---------------------

**DZ, str. 42, nal. 1:** 2 the 3 the 4 a 5 the 6 the 7 the 8 the 9 the 10 the 11 the 12 a 13 the 14 the 15 the 16 the 17 the 18 the 19 the 20 the 21 a 22 the 23 the

**DZ, str. 42, ex. 2:** Možen dialog je:

Woman: Excuse me. How do I get to the ABC cinema?

You: Go along here and take the first turning on the right. Then take the second turning on the right. The cinema is on the left.

I hope you are in a good mood for a story. Today we'll listen and read the story about a tailor from the village of Swaffham.

→ **Učbenik, str. 48, nal. 1:** Oglej si slike a-f pod besedilom in ugotovi, kaj se dogaja na slikah. Poskusi predvideti o čem bo zgodba govorila.

→ Nato ob poslušanju zgodbe sledi besedilu ter oštevilči slike a-f, tako kot si sledijo v zgodbi. Nalogo naredi v zvezek, nad katero napišete naslov *The Tailor of Swaffham*.

Povezava do posnetka zgodbe:

<https://elt.oup.com/student/project/level3/unit04/audio?cc=si&sellLanguage=en>

(Page 48, Exercise 1b).

Slovarček besed (Zapiši v zvezek):



**a tailor** – krojač, krojačica

**a cottage** – kočica

**an oak tree** – hrast

**fall asleep** – zaspati

**angrily** – jezno

**rich** – bogat

**a strange dream** – nenavadne sanje

**a voice** – glas

**treasure** – zaklad

**silly** – neumen

**however** – vendar, vseeno

**set off** – odpraviti se, oditi

**a capital city** – glavno mesto

**a crowd of people** – množica ljudi

**pavement** – pločnik

**a shopkeeper** – lastnik trgovine

**dig** – kopati

**jump up** – poskočiti

**grab** – zagrabit

**a spade** – lopata

**a wooden box** – lesena skrinja

**silver** – srebro

→ **Učbenik, str. 49, nal. 2:** Odgovori na vprašanja. Odgovori v celih povedih.

→ Odgovori tudi na vprašanje: **What's the message of the story?** (Kaj je nauk zgodbe?)  
Svoj odgovor pošlji učečemu učitelju na elektronski naslov.

→ Zatem pa reši še nalogi v **delovnem zvezku na strani 38:**

**Naloga 1:** Poslušaj in pod slike napiši ustrezne besede.

**Naloga 2:** Dopolni zgodbo o krojaču iz Swaffhama s členi the/ a/an ali – (brez člena).

**I hope you liked the story. That's all for today!**

## 6. URA – IŠP NOGOMET

### Preverjanje znanja

Prejšnji teden ste imeli domačo nalogo, ki sta jo žal opravila samo dva učenca. Časa ste imeli en teden. Sedaj to nalogo ponavljamo in ponovno imate čas do naslednje srede!

Če kdo ni razumel: »nogomet« = priloga, ki jo klikneš in prebereš!

Odgovoriti je potrebno samo na dve vprašanji – popolnoma enako kot prejšnjo uro!

Upam, da si kdo želi pridobiti dobro oceno, vendar s popolno neaktivnostjo to ne bo mogoče!

Lep pozdrav,  
Gorazd Canić