

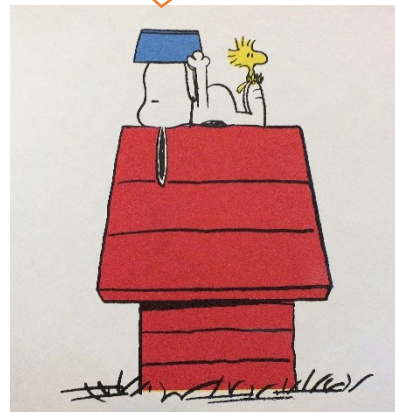
Torek, 7. 4. 2020

JE TREBA DELAT, ČE HOČEŠ KAJ  
POSTAT ...

[https://www.youtube.com/watch?v  
=YvrmWfzNOVoNOVo](https://www.youtube.com/watch?v=YvrmWfzNOVoNOVo)

Dragi 7. c!

Četrty teden se že gremo izobraževanje na daljavo ali IND. In to od vas zahteva, da **sodelujete z učitelji**. Nekateri to počnete zelo vestno, drugi se pa še malo obotavljate. Ali pa morda mislite, da ni potrebno? Naj vam povem, da je to zelo potrebno. Verjamem, da doma pridno delate in so vse vaše naloge narejene. Škoda bi bilo, da učitelji tega dela ne bi videli. Lahko si predstavljate, kaj vse učitelji razmišljamo, če ne dobimo vašega dela v vpogled ... *Je zbolel? Ima težave? Ne razume? Kako mu lahko pomagam? Gleda v računalnik in razmišlja o lepšem svetu? Se mu ne da? Ima krč v prstih? Igra isto igrice že »žnjitič« pa še vedno ni prišel do konca? So možgančki na paši? Si želi v šolo? ...* še bi lahko naštevala.



Ker sem prepričana, da si tudi vi želite, da je IND čas najbolje izkoriščen, boste (tako, kot že nekateri učenci naše šole) **dnevno izpolnjevali tabelo vašega šolskega dela**.

Preglednico si naredite na list papirja, kot jo vidite spodaj. Vaša preglednica mora vsebovati vse predmete, ki jih obiskujete. Pri SLJ imate primer izpolnjevanja. Upam, da bo takšnih primerov zelo malo. Tabelo si lahko naredite tudi na računalniku.

		PON	TOR	SRE	ČET	PET
SLJ	ČAS (Koliko časa sem porabil?)	10 min	45 min	21 min	3 min	Nič, bom jutri
	TEŽAVE (Pri čem sem imel težave?)	Ne razumem, kaj učiteljica želi od mene	Učiteljica je zamenjala uro, kdaj imamo SLJ	Nimam berila. Čeprav sem ga še včeraj imel.	Brez težav.	Sploh nobenih težav.
	STIK (Sem učitelju poslal, kar je naročil?)	Ni bilo treba poslat.	Ni naročila.	Jo, bom jutri.	Wi-fi ni delal	Sem. Za sredo in danes.
MAT	ČAS					
	TEŽAVE					
	STIK					
ANG	ČAS					
	TEŽAVE					
	STIK					

Po istem postopku si naredite preglednico še za vse ostale predmete: GEO, ZGO, DKE, NAR, LUM, GUM, TIT, ŠPO. Enako naredite tudi za izbirne predmete PLE, NI 1 in UBE. **V petek mi boste preglednico poslali po e-pošti.**

ZDAJ PA ... GREMO DELAT! ☺

P. S.: v sredo nas čaka kulturni dan in gledališče OSTANI DOMA. ;)

**0. ura: LS1**

Predmet: **LIKOVNO SNOVANJE 1**

Likovna naloga: **MODA IN KULTURA OBLAČENJA**

**Pozdravljeni, učenci!**

Začeli bomo s **KREIRANJEM modnih oblačil in dodatkov** iz pisanih plastičnih vreč (za smeti), časopisa ali drugega materiala, ki ga imate doma.

Naloga za danes:

1. **POGLEJ SPODAJ PRIMERE ☺.**
2. **PREMISLI IN SKICIRAJ SVOJO KREACIJO** (fantje po želji, lahko izberete moško oblačilo, majico z žepom ali resicami, navijaški šal...).
3. **KREIRAJ OBLAČILO IN MODNI DODATEK** (torbica, šal, očala, nakit...).
4. **PRAVOKOTNIK različnih dimenzij bo osnova za večino tvojih kreacij.**
5. **UMETNOST JE V NATANČNEM** rezanju, pregibanju, gubanju in natančnem lepljenju z lepilnim trakom.
6. **LEPILNI TRAK UPORABI ZA SPAJANJE** delov, namesto šivanja. Oblačilo delaj v velikosti, da boš ti oblekel, lahko pa za model prosiš brata ali sestro.
7. **DELO NAČRTUJ ZA 3 URE.** Danes razmisli o ideji in začni zbirati material. Naslednjič boš začel rezati in sestavljati tvojo kreacijo.
8. **KRITERIJI ZA VREDNOTENJE IZDELKOV:**
  - ideja, izvirnost,
  - uporabnost (dovolj veliko oblačilo),
  - tehnična dovršenost, lepota izdelka.
6. **FOTOGRAFIRAJ izdelek** (po dveh ali treh tednih, ko boš končal z izdelkom) in mi posnetek pošlji na: [anica.klobucar@os-smihel.si](mailto:anica.klobucar@os-smihel.si)

Primeri:





**UŽIVAJ V KREIRANJU!**

## 1. ura: MAT

TEMA: PROCENTNI (ODSTOTNI) RAČUN

ENOTA: Računanje odstotkov iz deleža

Navodila za delo na daljavo:

**Navodila z oznako V pomenijo, da bi jih lahko upoštevali in uspešno reševali VSI učenci.**

Navodila z oznako T pomenijo, da bi jih lahko upoštevalo in uspešno reševalo večina učencev.

*\*Navodila z oznako Z pa pomenijo, da naloge z navodili uspešno rešijo učenci, ki želijo več.*

1. **(V) V zvezek si zapiši temo, enoto in datum 7. 4. 2020.**
2. **(V) S pomočjo učbenika na strani 178 odgovori na vprašanja v zvezi z zgodbo na vrhu te strani. Odgovore zapiši v zvezek s celimi povedmi.**
  1. Za koliko kilogramov se je povečala Matejina teža v zadnjem letu? (4 kg ali 50 kg)
  2. Koliko kilogramov predstavlja celota? (50 kg ali 54 kg)
  3. Prepiši oba poteka reševanja pod razlagama a) računanje z ulomki in b) reševanje s sklepanjem.
  4. Koliko % (odstotkov) se je Mateji povečala telesna teža?
  5. Koliko % predstavlja nova Matejina teža glede na prejšnjo, lanskoletno težo?
3. **(V) Reši rešene primere, ki so navedeni v učbeniku na strani 178. Pri reševanju poizkušaj reševati tako, da ne gledaš na že rešena reševanja teh nalog na naslednji strani. Če imaš težave pri reševanju, potem pa le poglej ustrezni rešeni postopek na strani 179!**
4. (T) Namesto 6. točke navodil pa lahko rešiš nalogi 1. in 2. na strani 179. Nasvet: Najprej zapiši delež z ulomkom in ga razširi na stotine ali tisočine, ter nato pretvori v decimalno številko, na koncu pa v odstotke. Lahko pa tudi števec deliš z imenovalcem ter tako najprej dobiš decimalno število, ki ga nato pretvoriš v odstotke (pomnožiš s 100).
5. *\*(Z) Opravi 4. in 5. točko navodil.*
6. **Pošlji svoje celotno reševanje glede vseh podanih navodil isti dan do 13.30 ure v pregled učitelju na elektronski naslov [andrej.prah@os-smihel.si](mailto:andrej.prah@os-smihel.si).**

Učitelj si bo zabeležil, kdo je dejansko reševal in kako. Izpolnjevanje nalog bomo preverili tudi v šoli (če bodo za to pogoji in razmere).

Rešitve 12. ure:

$$177/5. \quad 120\% = 1 \frac{20}{100} = 1 \frac{1}{5} \quad 5\% = 5/100 = 1/20 = 0,05$$
$$3,5\% = 35/1000 = 7/200 \quad 1 \frac{1}{5} = 6/5 = 120/100 = 120\%$$

/8. a) 50 %      b) 25 %      c) 75 %      č) 150 %

/9. a) =    b) <    c) >

/10. Na embalaži je naveden delež maščob  $3,2\% = \frac{32}{1000} = \frac{8}{250}$ .

Podatek pomeni, da 100 g jogurta vsebuje 3,2 g maščob.

/12  $\frac{1}{2}$  od  $\frac{3}{4}$  =  $\frac{3}{8}$  = 37,5 % V nadaljnje tekmovanje se je uvrstilo 37,5 % tekmovalcev.

/13  $1 - \frac{3}{5} = \frac{2}{5}$  Porabi:  $\frac{3}{5} = 60$  %

Počitnice:  $\frac{1}{4}$  od  $\frac{2}{5} = \frac{2}{20} = \frac{10}{100} = 10$  %

Glasbeni stolp:  $\frac{3}{4}$  od  $\frac{2}{5} = \frac{6}{20} = 30$  %

/14 a) 35 promilov =  $\frac{35}{1000} = \frac{3,5}{100} = 3,5$  %

b)  $\frac{35}{1000}$  litra je 35 mililitrov. V 1 litru morske vode (1 l = 1000 ml) je 35 ml soli.

c) V 1000 litrih vode (10 hl) je 35 000 ml ali 35 litrov soli!

---

## 2. in 3. ura: NAR

### Poglavje: ŽIVALI V GOZDNIH TLEH IN NA NJIH – O VRETENČARJIH - PLAZILCI

#### REŠITVE (6. 4. 2020)

slika: želva, krokodil, kača, kuščar

1. in 2. (poljubno)

4. plazilci: prvi povsem kopenski organizmi (izjeme želve in krokodili – večino preživijo v vodi), dihajo s pljuči, suha koža pokrita z luskami, levitev, notranja oploditev, odlaganje jajc na kopno, jajca z lupino; dvoživke: ličinke dihajo s škrgami, odrasle živali skozi kožo in s pljuči, zunanja oploditev (izjema), odlaganje jajc v vodo; skupno: hrbtenica zgrajena iz vretenc, notranje ogrodje iz kosti, nestalna telesna temperatura, telo razdeljeno v glavo, trup z okončinami (izjeme) in rep...

Nekaj predstavnikov plazilcev

→ Kuščarji:



navadni slepec

[https://sl.wikipedia.org/wiki/Navadni\\_slepec](https://sl.wikipedia.org/wiki/Navadni_slepec)

<http://www.bayramgocmen.com/album/picture.php?/502/category/212>

[https://sl.wikipedia.org/wiki/Navadni\\_zelenec#/media/Slika:Zelenec\\_9303.jpg](https://sl.wikipedia.org/wiki/Navadni_zelenec#/media/Slika:Zelenec_9303.jpg)

<https://www.pinterest.com/pin/769904498772828139/?autologin=true>



žlotoplaz (blavor)



navadni zelenec



komodoški varan

→ Kače:



modras

<http://www.zverce.si/kače-slovenija-strupenjace>

[http://www.biopix.com/common-viper-adder-vipera-berus\\_photo-42529.aspx](http://www.biopix.com/common-viper-adder-vipera-berus_photo-42529.aspx)

<https://www.pinterest.com/pin/436989970079948757/>

<https://www.bodiekco.si/kače-slovenija>



navadni gad



belouška



smokulja

→ Krokodili:



nilski krokodil

<https://steemit.com/photography/@cherryblossoms-sa/crocodylus-niloticus-nile-crocodiles-basking-in-the-sun>  
<http://www.wildherps.com/species/C.crocodylus.html>



kajman očalar



misisipski aligator

→ Želve:



močvirna sklednica

<http://www.kps.si/o-parku/narava/zivali/v-tvodih/mocvirna-sklednica>

**1. Natančno preberi besedilo v samostojnem delovnem zvezku na straneh 131 in 132.**

**2. V samostojnem delovnem zvezku reši naloge na straneh 132 in 133 – Spoznavam plazilce.**

Ko končaš z delom, izdelek poslikaj in mi pošlji na moj e-naslov: [merilin.sut@os-smihel.si](mailto:merilin.sut@os-smihel.si).

**4. ura: SLJ**

### REŠITVE – SHEL SILVERSTEIN: RAZMETANA SOBA

1. Oseba, ki govori pesem, vidi tega človeka kot nemarnega (»naj ga bo sram!«) in malomarnega (»malomarno mu hlače na vratih visijo«). 2. Oseba ugotovi, da se je zgražal nad lastno sobo. Kar naenkrat se umiri (ni več klicajev) in postane bolj razumevajoč. 3. Pesem je smešna, čeprav je tematika lahko neprijetna. Pesnik želi vzgajati, saj nam hoče povedati, da najprej pometimo pred svojim pragom.

### Miroslav Antić: KODER PLAVIH LAS

V berilu poišči pesem Koder plavih las. Tudi ta je prevedena. V izvirniku ima zelo spevni naslov – Plavi čuperak. Tisti, ki vas primerjave med pesmimi v različnih jezikih zanimajo, lahko pogledate, kako zveni Plavi čuperak v srbskem jeziku:

<https://www.prelepapoezija.com/plavi-cuperak/>

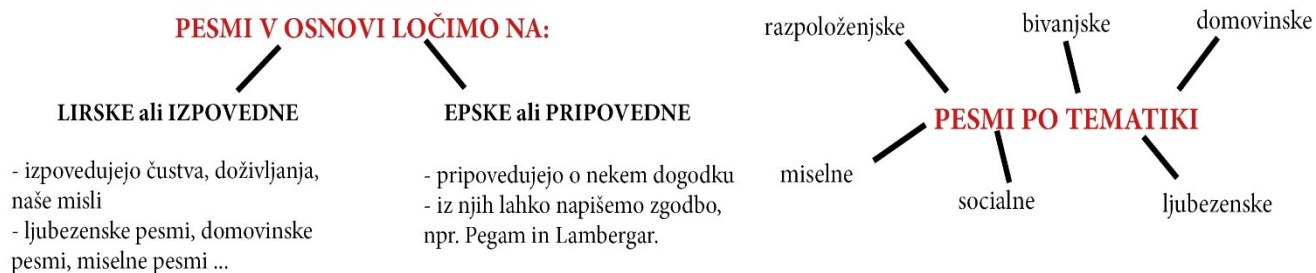


V zvezek napišite naslov **KODER PLAVIH LAS** in preberite pesem. Še dobro, da delamo na daljavo, sicer bi vam bilo vsem nerodno, kajti pesem je LJUBEZENSKA!!

**Ko ste pesem prebrali, se lotite spodnjih vprašanj.**

- Kje vse se lahko nahaja koder las? Naštej tri možnosti, ki jih izveš v pesmi.
- Čigav je koder v dečkovi glavi?
- Opiši, kaj vse se zgodi, ko pride koder v glavo.
- O katerem čustvenem stanju govori ta pesem?
- Kaj povzroči koder plavih las?

**Pesmi najpogosteje beremo za dušo, dobro pa je, da poznamo tudi malo teorije. V zvezek prepisite (in ne NATISNETE!) spodnja zapisa (Vi jih seveda prepisete drugega pod drugim).**



**Osebi, ki pripoveduje epsko pesem, rečemo PRIPOVEDOVALEC. Osebi, ki izpoveduje lirsko pesem, rečemo IZPOVEDOVALEC.** Pogosto to ni enako kot avtor. (Miroslav Antič v pesmi Koder plavih las je odrasel pesnik, pesem pa izpoveduje nek osnovnošolski deček. Torej: izpovedovalec ni enako pesnik.)

**V berilu poišči še eno ljubezensko pesem. V zvezek napiši avtorja in naslov. Spodaj prepisi tri trditve, ki držijo za to pesem:**

- a) Izpovedovalec trdi, da so vsi zaljubljeni reve.
- b) Izpovedovalec trdi, da ni bolezen, če nekoga ljubi.
- c) Izpovedovalcu ne gre v račun, da se ljubezen rima le na bolezen.
- č) Okrasni pridevniki so: čudna (stvar), srčne (zadeve), odrasli, resni (ljudje) ...
- d) Pesem je epska ali pripovedna.

---

## **5. ura: TJA**

**Good morning! It's Tuesday which means this our second lesson this week! Let's begin with the answers to yesterday's tasks.**

*UČB 46 – answers to questions: 1) In the pictures, there is Sweet Sue and two bank robbers. 2) She is giving directions. 3) She is talking to the men in the car. 4) The men want to go to the bank. 5) They want to rob it. 6) They don't go there, because it is next to the police station.*

*DZ 36/1: 1j, 2e, 3l, 4b, 5f, 6a, 7k, 8d, 9h, 10g, 11c, 12j*

Danes pa naprej z določnimi in nedoločnimi členi (**DEFINITE AND INDEFINITE ARTICLES**). To je tudi naslov, ki ga zapišete v zvezek:

**Za vse slušne tipe (in vse tiste, ki že močno pogrešate učiteljevo ustno razlago 😊) si zavrtite posnetek (<https://vocaroo.com/6at4INVaisX>), kjer je razložena današnja snov. Že pred tem odprite učbenike na strani 47.**



**(A, An, The)**  
Definite & Indefinite Articles  
**Examples & Exercise**

## Pravila:

### Nedoločni člen A/AN uporabljamo pri števnih samostalnikih:

- **ko nekaj prvič omenimo** (This is **an** apple). Ko pa bomo isto stvar omenili ponovno, bomo uporabili **THE** -> **The** apple is red.)
- **v povedih, ki se začnejo »There is a bank ... next to the station.« ali pa v vprašalnih povedi »Is there a cinema in Novo mesto?«**
- 

### Določni člen THE pa uporabljamo:

- **ko nekaj ponovno omenimo**. Primer: Go along here till you come to **a** clothes shop. Then, turn right at **the** clothes shop. <- vidiš, prvič je imel clothes shop »a«, drugič pa »the«, ker sem ga ponovno omenil).
- **kadar obstaja samo ena možnost**. ( Go along here till you come to **the** police station. <- policijska postaja je v mestu ponavadi samo 1, zato uporabimo **the**.)
- **kadar povem, kje se kaj nahaja oz. uporabim smeri**. Primer: It's **on the left**; It's **on the corner**; It's **on the other side**.

To je bila torej ustna in pisna razlaga. Ko zapišite pravila, naredite še **nalogo 4 iz učbenika (stran 47)**. Prepisali boste oba celotna dialoga in nato vstavili »a«, »an« ali »the«. Pri tem upoštevajte zgornja pravila.

*Until next time take care!*

---

## 6. ura: NI 1

### OIP, NI 1 7. 4. Hallo! Wie geht's? Ganz gut, ja?

Rešitve nalog od 2. 4.:

54/12 – den, das, die, den, der, die, den, der, das, die, die

54/13 (upam, da je kdo našel odgovore s pomočjo UČ56/17 in 57/19):

2. Kunst – Frau, 3. Geografie – Stadler 4. Englisch – Frau, 5. Sport – Herr, 6. Musik – Frau





Današnja snov pa je sledeča.

Jakob in Franziska sta opravila intervju z njihovim ravnateljem.

1) Prepiši spodnjo razpredelnico v zvezek, nato pa poslušaj posnetek (<https://vocaroo.com/gSmWeHCpo9e>) in pribeleži kratke odgovore:

*Verheiratet* pomeni, ali je poročen ali ne.

Wohnort:	
Alter:	
Verheiratet:	
Kinder:	
Hobbys:	
Musik:	
E-Mail:	

2) Ko končaš z zgornjo nalogo, svoje odgovore zapišeš v obliki članka za šolski časopis. Iz zgornjih odgovorov torej tvori besedilo.

Unser Schuldirektor heißt Peter Lach. Er ist ...

---

---

---

Besedilo o ravnatelju in tudi opis najljubšega učitelja (nalogo od prejšnjič) pošlji na [jaka.darovec@os-smihel.si](mailto:jaka.darovec@os-smihel.si).

***Danke und Tschüss!***

