

7. c, četrtek, 1. 4. 2020

Danes se obračam k tebi, moj učenec, moja učenka.

Najbrž že zelo pogrešaš prijatelje, igrišče, žogo, klepet med odmori, morda zaljubljeni pogled sošolke, sošolca 😊

Verjamem, da bi bili prav vsi raje v šoli. Tisti, ki mi še ne pritrjujete, mi boste, ko bo vse skupaj postajalo iz dneva v dan še težje...

Sploh si ne predstavljam, kaj vse ti mora iti po glavi, kakšna vprašanja se ti porajajo ... Eno je gotovo in tu me res dobro beri – popolnoma normalno je, da imaš ogromno vprašanj, da te je občasno strah. Razumljivo je, da pridejo trenutki, ko ne veš, kaj bi sam s sabo, ko ti gredo vsi na živce.



In zato v takih trenutkih lahko nastopimo mi – tvoji učitelji. Eden od nas, ki smo na šoli za vse vas, bo gotovo prava izbira...

Odzvali se bomo na tvoje pismo, pomisleke, težave ... ali pa ideje, ki si jih dobil ob učenju na nov način.

Želim, da REDNO SODELUJEŠ z nami, ker lahko samo obojestransko komunikacija kaže pravi način in smer podajanja znanja na daljavo. Zdaj nam je že vsem jasno, da tovrstno učenje sploh ni šala. To znanje pa je povsem enakovredno znanje.

Učitelji MORAMO VEDETI, kako ti gre, zato pri navodilu zapišemo tudi svoj mail, na katerega pošlješ tvoje opravljeno delo. Povej učiteljem česa ne zmoreš, kje so težave...

Škoda je tvojega časa, ki ga nameniš opravljanju šolskih nalog, če na koncu tvoje delo ni pregledano, če ne dobiš povratne informacije, ali ti gre dobro, ali je kaj za popraviti.

Izkoristi svoje znanje obvladovanja računalniške tehnologije, poveži se z učitelji in še enkrat, BODI ODZIVEN. Nenazadnje - ŠOLA JE ŠE VEDNO TVOJA OBVEZA.

Polagam ti na srce, ne jemlji tovrstnega dela preveč zlahka, misleč »ah...saj ni resno...« Delajmo z zavestjo, da stvar opravimo NAJBOLJE, KOT ZNAMO IN ZMOREMO.

Morda bi bilo za lažjo komunikacijo smiselno, da si naredite emaile tudi tisti, ki jih še nimate. Da malo razbremenite vaše starše, da se naučite sami uporabljati takšen način komunikacije.

Danes sem se na vas obrnila s tem pismom. Ker od vas (nekaterih) še vedno ni takšnega odziva, kot se pričakuje. Želim si, da nam bo vsem skupaj lažje. Da bomo mi na tej strani računalnika vedeli, kako vam gre. Da vi na drugi strani računalnika, ne boste obupali, se jezili in jokali od nemoči, ker ne zmorete ali ne znate.

S tem zapisom ne želim sprožiti brezglavo pošiljanje vsem učiteljem vsega kar narediš. Potrudi pa se, da si odziven tistim in takrat, ko to od tebe zahtevajo.

Bodi dobro. Govori. Piši. Bodi v stiku doma. Bodi v stiku z nami. Bodi v stiku na daljavo s »svojo ekipo«.

Iskrena komunikacija na daljavo je edino, kar nam ostaja v tem trenutku...

Tvoja razredničarka.

0. ura: NI1

Guten Morgen! Wie geht's euch? Gut? **Wunderbar!**

Zuerst die Lösungen von vorgestern:

DZ 54/11 – zaporedje števil od zgoraj navzdol:

1) 4, 2, 5, 1, 3, 6 :: 2) 3, 6, 7, 2, 1, 4, 8, 5, 3) 1, 6, 8, 4, 2, 5, 3, 7

Tako, v torek si spoznal razliko med **WER in WEN**, danes pa boš **naredil še nekaj dodatnih vaj za utrjevanje v DZ** (od 12. do vključno 14. naloge).

DZ 54/12a – vstavljal boš der, die, das ali den.

Da bo naloga lažje stekla, ponovimo:



1. sklon (Kdo ali kaj?)	4. sklon (Koga ali kaj?) = Ko imamo stavke: Ich habe ..., Ich finde ..., Ich suche ..., Ich brauche ...
der ->	den !!
die ->	die
das ->	das

Primer povedi :

1. sklon Der Schulhof ist toll.

4. sklon Ich finde den Schulhof toll.

DZ 54/12b – Povedi dopolniš s pridevniki po lastni želji.

Naloga 13 se navezuje na besedilo pri 12. nalogi, zadnja, 14. naloga pa zahteva, da **na kratko opišeš svojega najljubšega učitelja**. Poleg osnovnih treh povedi, ki bodo odgovorila na vprašanja v navodilu, dodaj še vsaj tri lastne povedi – npr. od kod prihaja, kaj ima rad/a, koliko je približno star ipd. **Skupaj naj torej besedilo vsebuje vsaj 6 povedi**, še raje pa imam, če jih bo več!

Bis nächste Woche!

1. in 2. ura: TIT

UMETNE SNOVI (2. 4. 2020)

Učenci!

V 6. r ste spoznali dve izmed materialov, ki so najbolj pogosto prisotni v našem vsakdanjem primeru – papir in les. Letos bomo spoznali **UMETNE snovi (mase)**, v 8. r pa KOVINE.

Za uvod si oglejte film o umetnih snoveh na povezavi

<https://www.youtube.com/watch?v=K4Gca2ea71c&feature=youtu.be> ter preberi sestavek v učbeniku **PRAVA TEHNIKA 7** na straneh **32, 33, in 34!**

Razmisli in zapiši (v kolikor lista ne moreš natisniti, odgovore zapiši na poseben list in ga shrani v mapo)

Rešitve nalog pošljite na elektronski naslov: stanislav.papez@os-smihel.si

Na koncu današnjih nalog prilažam tudi rešitve nalog iz prejšnjega tedna. Preverite rešitve in odpravite morebitne napake!

Vse dobro vam želim.....

Razmisli in zapiši (v kolikor lista ne moreš natisniti, odgovore zapiši na poseben list in ga shrani v mapo)

1. Doma pregledaj in zapiši predmete iz umetnih snovi:

_____ / _____
_____ / _____
_____ / _____

2. Zapiši surovine za izdelavo umetnih snovi.

_____ / _____
_____ / _____

3. Kako razdelimo umetne snovi?

1. _____, 2. _____, 3. _____

Plaste razdelimo na _____ in _____.

4. Naštej oblike polizdelkov iz umetnih snovi:


_____ / _____
_____ / _____
_____ / _____

PROMETNA VARNOST – REŠITVE NALOG (26. 3. 2020)

PROMETNA VARNOST – REŠITVE NALOG (26. 3. 2020)




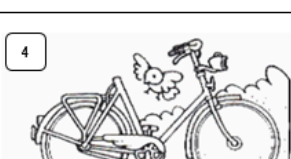
Prometni znaki

Poglej slike prometnih znakov in poišči pravilne odgovore! V kolikor lista ne moreš natisniti, odgovore zapiši na poseben list in ga shrani v mapo!

	<input type="checkbox"/> popravilnica koles
	<input checked="" type="checkbox"/> kolesarska steza
	<input type="checkbox"/> dovoljeno za kolesarsko dirko
	<input type="checkbox"/> prepovedano prečkanje
	<input type="checkbox"/> dovoljeno za tretjeolce
	<input checked="" type="checkbox"/> zaznamovan prehod za pešce
	<input checked="" type="checkbox"/> kolesarji na cesti
	<input type="checkbox"/> približevanje kolesarski stezi
	<input type="checkbox"/> dovoljeno za kolesarje
	<input checked="" type="checkbox"/> prepovedano za kolesarje
	<input type="checkbox"/> dovoljeno za kolesarje
	<input type="checkbox"/> bližina kolesarske steze
	<input type="checkbox"/> konec nevarnosti
	<input type="checkbox"/> Ustavi!
	<input checked="" type="checkbox"/> križišče s prednostno cesto
	<input checked="" type="checkbox"/> Ustavi!
	<input type="checkbox"/> križišče
	<input type="checkbox"/> Stop! Prepovedano nadaljevanje vožnje!
	<input type="checkbox"/> konec kolesarske steze
	<input checked="" type="checkbox"/> prepovedan promet v obeh smereh
	<input type="checkbox"/> prepovedano prehitevanje
	<input type="checkbox"/> obvezna smer na levo
	<input checked="" type="checkbox"/> obvezna vožnja mimo po desni
	<input type="checkbox"/> ovinek na desno

Kaj manjka kolesu?

Poglej slike in poišči pravilne odgovore! V kolikor lista ne moreš natisniti, odgovore zapiši na poseben list in ga shrani v mapo!







	<input type="checkbox"/> veriga
	<input checked="" type="checkbox"/> pedali
	<input type="checkbox"/> sprednja luč
	<input type="checkbox"/> zvonec
	<input type="checkbox"/> pedali
	<input checked="" type="checkbox"/> krmilo
	<input type="checkbox"/> prtijažnik
	<input type="checkbox"/> veriga
	<input type="checkbox"/> sprednji odsevnik
	<input type="checkbox"/> zvonec
	<input type="checkbox"/> pedali
	<input checked="" type="checkbox"/> sprednje kolo
	<input type="checkbox"/> prtijažnik
	<input checked="" type="checkbox"/> sedež
	<input type="checkbox"/> krmilo
	<input type="checkbox"/> zvonec

Kako varno s kolesom?

Pomni:

Če z roko ne nakazuješ spremembe smeri, drži krmilo z obema rokama. Med vožnjo se ne pogovarjaj. Kolesa ne preobremenjuj. Tovor zmanjšuje stabilnost kolesa.

Ali se kolesarji vozijo varno? Oglej si slike in odgovori! V okence pri sliki vpiši **VARNO**, če misliš, da je ravnanje kolesarjev pravilno in oznako **NEVARNO**, v primeru, da ni pravilno.

	1	NEVARNO
	2	VARNO
	3	NEVARNO
	4	NEVARNO
	5	VARNO
	6	VARNO

Če lista ne moreš natisniti, odgovore napiši na prazen list papirja! V tem primeru odgovore zapiši takole:

slika 1 **NEVARNO**

3. ura: SLJ

Dragi 7. c,

najprej si oglejte včerajšnje rešitve:

1. besedilo:

1. Na ta dan naj bi se dvorni norček pošalil na račun francoskega kralja Ludvika XIV, druga razlaga je zamenjava julijanskega koledarja z gregorijanskim in prestavitev novega leta in norčevanje iz tistih, ki tega niso vedeli, tretja razlaga pa je, da gre za ostanke običajev ob pomladanskem enakonočju.
2. Po smislu: Lahko bi mu odvzeli oblast./Izgubil bi pravico vladanja./ Umaknili bi ga s prestola./Ne bi bil več kralj.
3. Lovljenje kukavice pomeni, da so se ljudje pošiljali po lažnih opravkih.
4. Napis BRCNI ME ali pa mrtvo ribo.
5. A **previdno (načinovni p.)**, v nekaterih državah si lahko prvoaprilske potegavščine privoščijo le do **poldneva (časovni p.)**, nato pa se morajo zresniti.
6. Glavne in vrstilne števnike-1713- tisoč sedemsto trinajst XIV.-štirinajsti 1.-prvi (dvakrat) 16.-šetnajsto (stoletje) 25.-petindvajsetega (marca) 2.-drugi
7. a) LUŠTNO b) OTROCI Pravilno-LEPO/ Z OTROKI

2. besedilo:

9. GLAGOLI SO: je divjala, je priletelo, (je) odvrгла, je bilo (videti-nedoločnik), je ni bilo, je bilo napisano- 3. os, ed, pret., povedni n.
so se razpršili, (so) čakali, so se priplazili, so (se) približali, so ugotovili- 3. os., množ., pret., povedni n.
10. Po smislu: Nejasen, dvoumen, zavajajoč odgovor

Zdaj pa gremo dalje znova k Tonetu Pavčku oziroma k točno določenemu besedilu.

Pesmi, ki ima zelo izviren naslov, in sicer Pesem.

Naslov v zvezku (umetnostno besedilo) naj bo TONE PAVČEK: PESEM

1. V zvezku najprej dokončajte spodnje povedi:

1. *Pesem je ...*
2. *Moja najljubša pesem je ...*
3. *Rad bi napisal pesem o ...*
4. *Pesem nastane, če ...*

2. Preberite pesem Toneta Pavčka na strani 130.

3. Naredite prvih pet kristalčkov v razdelku *Pesem je tudi tvoja*.

4. In seveda to besedilo kar kliče k temu, da tudi vi postanete PESNIKI. Napišite pesem, pri kateri boste ustvarili dve kitici, vsaka pa naj ima šest verzov. Izberite si najljubši verz ali najljubšo misel v Pavčkovi pesmi in napišite svojo pesem. Zaenkrat vam ne bom naročil, da mi jo pošljite. Bom pa to storila, ko bom videla, da ... niste opravili nalog za nazaj.

In še primer pesmi:

Prava pesem se piše, kadar ni moči,
kadar me pri srcu zaskeli,
ker se grem to šolo na daljavo,
čeprav bi raje zunaj pasel kravo
in mislil na tisto deklico v sosednji klopi,
ki v mislih nenehno hodi po moji poti.



4. ura: MAT

TEMA: PROCENTNI (ODSTOTNI) RAČUN

ENOTA: Procent, odstotek, promil - utrjevanje

Navodila za delo na daljavo:

Navodila z oznako V pomenijo, da bi jih lahko upoštevali in uspešno reševali **VSI učenci**.

Navodila z oznako T pomenijo, da bi jih lahko upoštevalo in uspešno reševalo večina učencev.

Navodila z oznako Z pa pomenijo, da naloge z navodili uspešno rešijo učenci, ki želijo več.

1. (V) V zvezek si zapiši temo, enoto in datum 2. 4. 2020.
2. (V) Ponovno pregledaj razlage in rešene primere na straneh 174, 175 in 176.
3. (V) Naloge:
 - a) Če še nimaš rešenih nalog 9. in 10. ure pod oznako (V), jih dopolni. (Rešitve so priložene spodaj ob obeh učnih urah posebej.)
 - b) S pomočjo preučitve prikazov najpogostejših odstotkov na strani 175 reši 7. nalogo na strani 177.
 - c) Reši še 11. nalogo na strani 177.
4. (T) Naloge:
 - a) Če še nimaš rešenih nalog 9. in 10. ure pod oznakama V in T, jih dopolni. (Rešitve so priložene spodaj ob obeh učnih urah posebej.)
 - b) Reši 6. in 7. nalogo na strani 177.
5. (Z) Pošlji svoje reševanje isti dan do 13.30 ure v pregled učitelju na elektronski naslov andrej.prah@os-smihel.si. Učitelj si bo zabeležil, kdo je dejansko reševal in kako.

Izpolnjevanje nalog bomo preverili v šoli, če bodo za to dopuščale razmere. Rešitve 3. in 4. točke navodil pa bodo objavljene naslednjič – v petek, 3. 4. 2020.

Rešitve 10. ure MATEMATIKA

Rešitve 10. ure: **Opomba: Zapis $\frac{2}{3}$ pomeni ulomek dve tretjini ($\frac{2}{3}$).**

176/1.

a) $12\% = 12/100 = 6/50 = 0,12$ $36\% = 36/100 = 9/25 = 0,36$ $50\% = 50/100 = 1/2 = 0,5$

$73\% = 73/100 = 0,73$ $92\% = 92/100 = 23/25 = 0,92$ $140\% = 140/100 = 1\frac{2}{5} = 1,4$

b) $3\% = 3/100 = 0,03$ $24\% = 24/100 = 6/25 = 0,24$ $60\% = 60/100 = 3/5 = 0,6$
 $81\% = 81/100 = 0,81$ $98\% = 98/100 = 49/50 = 0,98$ $155\% = 155/100 = 1\frac{55}{100} = 1\frac{11}{20} = 1,55$

c) $1,2\% = 1,2/100 = 12/1000 = 6/500 = 3/250 = 0,012$ $5,5\% = 5,5/100 = 55/1000 = 11/200 = 0,055$
 $0,4\% = 0,4/100 = 4/1000 = 1/250 = 0,004$ $0,25\% = 0,25/100 = 25/10\,000 = 1/400 = 0,0025$
 $0,125\% = 0,125/100 = 125/100\,000 = 1/800 = 0,00125$
 $0,008\% = 0,008/100 = 8/100\,000 = 1/12500 = 0,00008$

176/ 2.

a) $3/5 = 60/100 = 60\% = 0,6$ $7/10 = 0,7 = 70\%$ $13/20 = 65/100 = 0,65 = 65\%$

$1/25 = 4/100 = 0,04 = 4\%$ $61/50 = 122/100 = 1,22 = 122\%$

b) $12/40 = 0,3 = 30\%$ $9/75 = 0,12 = 12\%$ $21/28 = 0,75 = 75\%$
 $42/300 = 0,14 = 14\%$ $33/55 = 0,6 = 60\%$

c) $4/7 = 0,571 \approx 57\%$ $5/9 = 0,555 \approx 56\%$ $11/12 = 0,9166 \approx 92\%$
 $7/3 = 2,333 \approx 233\%$ $45/75 = 0,6 \approx 60\%$

176/3.

3. a) $3 = 300\%$ $7500 = 7500\%$ $1,25 = 125\% = 1\frac{1}{4}$ $4,6 = 460\% = 4\frac{3}{5}$ $1 = 100\%$

b) $0,36 = 36\% = 36/100 = 9/25$ $0,8 = 80\% = 8/10 = 4/5$ $0,07 = 7\% = 7/100$

$0,003 = 0,3\% = 3/1000$ $0,028 = 2,8\% = 28/1000 = 7/250$

176/4.

Ulomek	Odstotek	Decimalno število
24/40	60 %	0,6
36/100	36 %	0,36
9/10	90 %	0,9

5. ura: GEO

DL 6 – POVRŠJE SEVERNE EVROPE

Pri prejšnji uri smo skočili malo na morje in si ogledali Sečoveljske soline. Zdaj pa nas pot pelje nazaj na sever. Pogledali si bomo **POVRŠJE SEVERNE EVROPE**. To je tudi naslov za vaš zvezek.

NAVODILO:

- Učbenik je odprt na strani 81 – 83. DZ pa na strani 24 - 25, vaja 35 - 36.

- Preberi si besedilo pod naslovom **Na površju se kažejo močne posledice poledenitve**

a) Ko prebereš besedilo, vzemi DZ in reši vajo 35. Pomagaj si s skico, ki je v učbeniku na dnu strani 81.

Enote si zapiši še v zvezek. Takole:

1. NARAVNE ENOTE S EVROPE:

- Skandinavsko gorovje

- Botnijski zaliv

- Finska plošča

- Ruska plošča

b) Reši še vajo 36 v DZ (še vedno si pomagaj z besedilom iz prvega naslova).

c) V učb. str. 82 si preberi in oglej, **kako je nastal fjord**.

V zvezek zapiši:

2. Fjordi so nekdanje rečne doline, ki so jih ledeniki razširili in poglobili. Imajo značilno koritasto obliko, v obliki črke U.

Skiciraj fjord v zvezek.

d) V učb. str. 83 poišči, kaj je fjel in zapiši definicijo v zvezek pod točko 3.

e) Pod točko 4. v zvezek zapiši še ostale ledeniške oblike, ki jih najdemo v S Ev.

4. Ostale ledeniške oblike v S Evropi so:

- ledeniške morene (nizke vzpetine na rahlo valovitem površju)

- ledeniška jezera (največ jih je na Finskem)

f) Kar vleče te naprej, da prebereš še o gejzirjih, kajne? Seveda, naredimo še to!

Najprej si preberi **Islandija je dežela vulkanov in gejzirjev**

Pod točko 5. si napiši:

5. Gejzir je občasen izbruh pare in vroče vode, ki na določenem mestu brizgne iz tal na površje. Nastane na potresno in vulkansko aktivnih območjih. V S Evropi so najbolj znani na Islandiji.

Oglej si slike na strani 84. Kako zgleda gejzir in Islandija pa si lahko ogledaš na tej povezavi:

https://www.youtube.com/watch?time_continue=43&v=7ACH17SVMZE&feature=emb_logo

Tako, toliko geografije za danes. Ravno zvonilo je. ;)

6. ura: MPZ DATUM: 30. 3. – 3. 4. 2020

DRAGE MOJE PEVKE!

Žal je zaradi izrednih razmer onemogočeno prepevanje in ustvarjanje v naši učilnici, zato naj se vaša dnevna soba, balkon, ali vrt ta naslednji teden spremenijo v koncertni oder. Svojim najbližjim doma boste pripravili mini koncert in jih naučili vaše najljubše pesmi. Upam, da vam bo skupno petje vsaj malo pomagalo pozabiti na skrbi in vam prineslo veselje.

Navodila:

1. Pripravi mini koncert za tvoje domače. Poslušalcem zapoj izbor pesmi, ki smo se jih letos naučili.
2. Nabor skladb: Slovenska himna, Šolska himna, Oda radosti, Moja dežela, Poj mi pesem, Siva pot, Vrtiljak, Slovenskega naroda sin.

Želim vam, da ostanete zdrave.

Učiteljica Diana Dronjak

6. ura: IŠP NOGOMET

Najprej ogrevanje. Tek na mestu, oziroma s krajšim gibanjem naprej in počasi nazaj (dobro bi bilo to opravljati na dvorišču) pa v stran in še v drugo stran.

Ponovi vaje za razgibavanje (prejšnje ure), še dodatno pa razgibaj noge :

- Obrni se proti zidu, se nasloni z obema rokama, nato naredi po 12 – 15 zamahov nazaj z vsako nogo, tako, da peto dvigneš visoko.
- Bočni zamahi, najprej z desno nogo, nato z levo
- Zamahi : roka/noga – stojiš bočno ob zidu, z levo roko se opiraš na zid, z desno se dotikaš zamahnjene leve noge – se obrneš in ponoviš vajo še z desno nogo (sedaj se z desno roko opiraš ob zid, z levo se dotikaš zamahnjene desne noge.)

Vaje z žogo :

- 1m oddaljen od zida poskušaš 10x zaporedoma odbiti žogo z notranjim delom stopala
Vajo ponoviš še z drugo nogo. 3 serije – se pravi : 3 x po 10 z desno in 3 x po 10 z levo nogo. Primerjaj nogi – s katero si boljši.
- Poskusiš žonglirati : stojiš na eni nogi, z drugo udariš (odbiješ) v zrak in jo poskušaš še enkrat in še enkrat... dokler ti ne pade na tla. Poskusi z obema nogama, potem se odloči za boljšo nogo in ponovi vajo vsaj 10x. Zapomni si, koliko ponovitev si naredil največ.
- Zadevanje cilja : sam izbiraš razdaljo, vendar ne preblizu. Cilj je, da čim večkrat zadeneš, vendar ne samo z desno nogo pač pa tudi z levo. Po 10 streljih zamenjaš nogi in še 3x to ponoviš.