

Pozdravljeni učenci!

Sončen vikend je za nami in četrti teden šole na daljavo. Kako hitro je minilo! Kaj pa vam?

### Obvestilo za učence in starše - BRALNA ZNAČKA

Obveščam vas, da zaradi nastalih razmer ne bomo mogli izvesti zaključne prireditve za bralno značko. Knjižničarka Marjetka Dragman in pisateljica Nataša Konc Lorenzutti sta se dogovorili, da srečanje prestavimo na jesenski čas. Učenci lahko BZ opravijo do 1. junija.

Po prebrani knjigi mi poslikajte opravljene naloge in posredujte po elektronski pošti. Navodila so v zvezku za slovenščino. Pesmice se naučite in jih povejte staršem, starši pa mi sporočite. Nekateri ste se posneli in mi posredovali videoposnetek. Zelo zanimivo!

Ker so knjižnice zaprte, si lahko izberete knjige po izbiri.

Lepo vas pozdravljam.

Vaša učiteljica Mateja

Pošiljam vam zadolžitve za **ponedeljek**, 6. 4. 2020

slovenščina	Odgovori na vprašanja – Lukec in njegov škorec
matematika	Utrjevanje -prostornina
tuji jezik - angleščina	Glej navodila učiteljice Mojce
glasbena umetnost	Utrjevanje znanja o operi
Domače branje	Lukec in njegov škorec

### SLOVENŠČINA

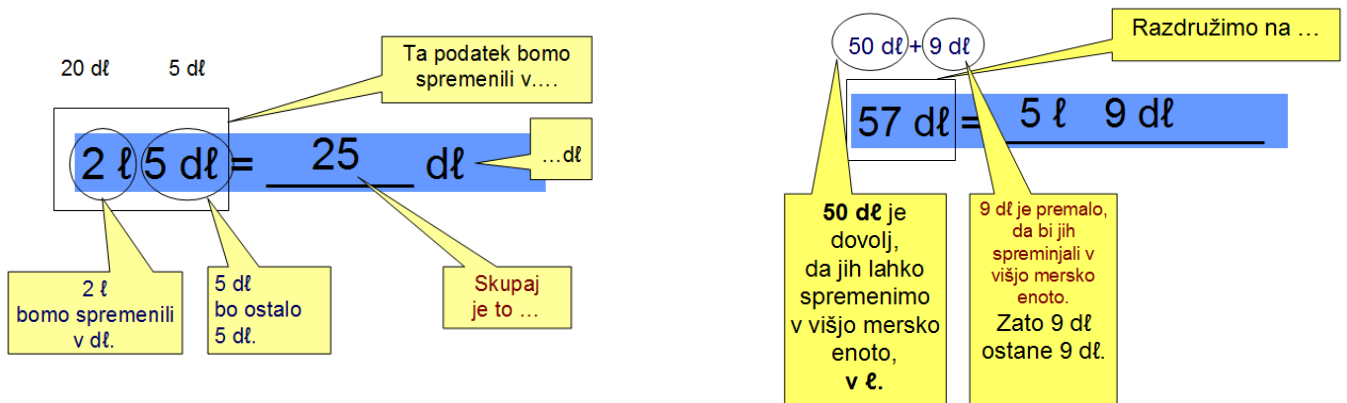
Danes že petič berete knjigo Lukec in njegov škorec. Najprej preberite današnje besedilo (spodaj), nato pa v zvezek napišite avtorja in naslov ter odgovorite na naslednja vprašanja.

**France Bevk**

#### Lukec in njegov škorec

1. Opišite Lukca (njegov zunanji izgled) in ga narišite.
  2. Je bil Lukec priden učenec? Pojasnite s konkretnim primerom.
  3. Katero žival je imel Lukec? Kdo mu jo je podaril?
  4. Kaj je bil Lukčev oče po poklicu?
  5. Je bila Lukčeva družina bogata ali revna? Po čem to sklepate?
  6. Kaj je pisalo v pismu, ki jima ga je poslal oče?
  7. Za kaj je Lukec porabil denar, ki mu ga je dala mama?
-

**MATEMATIKA - PROSTORNINA** – Pretvarjali boste prostorninske enote in računali z njimi. Pomagajte si s spodnjo razlago.



### 1. Pretvorite v dano enoto.

**OPOMBA:** Učenci, ki obiskujejo PUT, lahko rešijo le prva dva kupčka.

$5\ \ell = \underline{\quad} d\ell$

$2\ \ell\ 8\ d\ell = \underline{\quad} d\ell$

$7\ \ell\ 5\ d\ell = \underline{\quad} d\ell$

$32\ \ell = \underline{\quad} d\ell$

$59\ \ell\ 5\ d\ell = \underline{\quad} d\ell$

$4\ \ell = \underline{\quad} d\ell$

$90\ d\ell = \underline{\quad} \ell$

$401\ d\ell = \underline{\quad} \ell \underline{\quad} d\ell$

$150\ d\ell = \underline{\quad} \ell \underline{\quad} d\ell$

$200\ d\ell = \underline{\quad} \ell$

$238\ d\ell = \underline{\quad} \ell \underline{\quad} d\ell$

$9\ d\ell = \underline{\quad} \ell \underline{\quad} d\ell$

$7\ h\ell = \underline{\quad} \ell$

$656\ \ell = \underline{\quad} h\ell \underline{\quad} \ell$

$4108\ \ell = \underline{\quad} h\ell \underline{\quad} \ell$

### 2. Pretvorite in seštejte oziroma odštejte.

$1\ \ell + 3\ d\ell = \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\quad} d\ell$

$42\ d\ell - 2\ \ell = \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\quad} d\ell$

$30\ d\ell + 5\ \ell = \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\quad} \ell$

$18\ d\ell + 3\ \ell\ 1\ d\ell = \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\quad} d\ell$

$530\ d\ell - 42\ \ell = \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\quad} \ell$

### 3. Rešite besedilno nalogo.

Družina Potočnik ima majhen sadovnjak v katerem gojijo jabolka. Letos so iz njih dobili 4 hℓ 52 ℓ jabolčnega soka in 1 hℓ 6 ℓ jabolčnega kisa. Prodali so 3 hℓ 7 ℓ soka. Zase so obdržali 18 litrov kisa.

**Koliko litrov jabolčnega soka so obdržali zase? Koliko litrov jabolčnega kisa so prodali?**

#### 4. DODATNA NALOGA (po izbiri)

$$\frac{1}{2} \ell = \underline{\hspace{2cm}} \text{ d}\ell \qquad \frac{1}{2} \text{ h}\ell = \underline{\hspace{2cm}} \ell$$

$$\frac{1}{5} \text{ h}\ell = \underline{\hspace{2cm}} \ell \qquad \frac{1}{10} \text{ h}\ell = \underline{\hspace{2cm}} \ell$$

$$\frac{1}{2} \text{ h}\ell = \underline{\hspace{2cm}} \text{ d}\ell \qquad \frac{1}{4} \text{ h}\ell = \underline{\hspace{2cm}} \text{ d}\ell$$

$$\frac{1}{5} \ell = \underline{\hspace{2cm}} \text{ d}\ell \qquad \frac{1}{4} \text{ h}\ell = \underline{\hspace{2cm}} \ell$$

---

#### TUJI JEZIK - ANGLEŠČINA

Hello, dear pupils. How are you today?

**1. Najprej rešitve težkih računov prejšnje ure.**

Rešitve: a) nineteen b) sixteen c) eighteen d) fifteen e) seventeen f) twelve

**2. Danes se boš naučil/a nekaj novih besed za sadje in zelenjavo. Saj veš, da je oboje zelo pomembno za zdravje.**

**Odpri učbenik na strani 54 in zvezek, ter napiši naslov in prepisi tabelsko sliko. Natančno prepisuj besede. Piši čitljivo.**

#### FRUIT AND VEGETABLES

vegetables – zelenjava

broccoli – brokoli

onion – čebula

green beans – zeleni fižol

potato – krompir

mushroom – goba

corn – koruza

pepper – paprika

fruit – sadje

peach – breskev

pear – hruška

coconut – kokos

tomato – paradižnik

orange – pomaranča

pineapple – ananas

strawberry - jagoda

Ednina: onion množina: onions

**Pazi:** potato – potatoes, peach – peaches, tomato - tomatoes strawberry - strawberries

Sadje in zelenjavo si zapisal/a v ednini. Množino pa tvoriš tako, da besedi dodaš –s, kajne? Zapomni si tudi izjeme.

Ali si vedel/a, da paradižnik sodi med sadje?

3. Odpri delovni zvezek na strani 54 in reši 1. nalogo. V besednem kvadratu poišči različno sadje in zelenjavo, išči navpično ali vodoravno. Pomagaj si z zapisom v zvezku.
4. V zvezek nariši svoje najljubše sadje in zelenjavo. Vsaj en primer. In pri mami preveri, če ima tvoje najljubše sadje ali zelenjavo doma in si privošči vitaminski obrok. Vesela bom, če mi boš sporočil/a, kaj si pojedel/pojedla, na moj elektronski naslov.

---

### **GLASBENA UMETNOST - Opera** - ponovitev

Dopolni stavke in jih prepisi v zvezek za glasbo.

*Opera je \_\_\_\_\_ gledališko delo. Operni pevci nam prepevajo zgodbo, zapisano v knjigi, imenovani \_\_\_ R \_ T \_.*

*V operi nastopajo operni \_\_\_\_\_, oblečeni v kostume in operni \_\_\_\_\_. Spremlja jih operni \_\_\_\_\_, vse skupaj pa vodi \_\_\_\_\_, ki daje takt z dirigentsko palico. Dirigent ima pred seboj notni zapis, imenovan \_\_\_\_\_.*

Rešitev:

GLASBENO, LIBRETO, PEVCI, ZBOR, ORKESTER, DIRIGENT, PARTITURA

---

Le če mu je rekla, da bo umrla zaradi njegove neubogljivosti, ga je pretreslo. Če umre mati, bo sam ostal na svetu. Postal je zamišljen, težko mu je bilo pri srcu. Pa je vselej kmalu pozabil na to.

Pomagala mu je tudi grožnja, da bo vse povedala očetu. To je Lukca res skrbelo. Očeta je imel rad, vendar se ga je tudi bal. Po taki grožnji je bil nekaj dni poslušen. Pa si je mislil: »Kako mu bo povedala, saj ne pojdeva v Ameriko?« In ga je znova pičila muha porednosti.

Marjeta se je bala trenutka, ko bo treba zapustiti domačijo. Bila je z vsem srcem navezana na domače kraje. A se je tega tudi veselila. Bala se je, kaj bo iz sina, če bosta zmeraj sama. Oče ga bo že trdo prijel.

In še nekaj drugega jo je gnalo od doma. . . Kovačija pod kočjo je že več let počivala. Neki fant iz vasi, ki se je bil izučil za kovača, bi jo bil rad najel s kočjo in vrtom vred. Gospodar kočje, vaški krčmar, je vpraševal Marjeto, kadarkoli jo je srečal:

»Kdaj se boš izselila?«

»Potrpite!« je odgovarjala Marjeta. »Morda pojdeva v Ameriko.«

Dan odhoda je prišel prej, kot ga je pričakovala.

## 5

Lukec je postal priden in ubogljiv. Če se je kdaj spozabil, se je takoj spomnil na očeta. Kaj, če mu mati res vse pove? Zdaj to ni bilo več tako nemogoče kot prej. Postal je zamišljen. S škorcem se ni več toliko igral kot prej.

»Z materjo pojdeva v Ameriko,« je povedal tovarišem.

»Boš dal meni škorca?« ga je Tone vprašal med poukom.

»Ne.«

»Liro ti dam zanj.«

»Ne dam ga.«

»Saj ga ne boš smel vzeti s seboj. Poginil ti bo. Na poti ti bo ušel.«

Učiteljica je opazila šepet. Povedali so ji, da gre Lukec v Ameriko. Tedaj se je spomnila, da Lukčeve matere še ni bilo v šolo. Vprašala ga je, če ji ni povedal, kar mu je naročila.

Lucec je bil v zadregi. Molčal je in strmел v zamljevid na steni.

Čez nekaj časa je dvignil roko.

»Prosim, ali so v Argentini velika mesta?«

Imeli so računstvo. Učiteljica se je začudena ozrla po Lukcu. Oči so mu gledale odkrito, nič porednega bleska ni bilo v njih. Bilo je prvič, da se je Lukec zanimal za neko stvar.

Učiteljica je zaprla računico in stopila k zmljevidu. Lukec ni še nikoli tako vneto poslušal kot tisto uro. Četudi je od vsega, kar je slišal, le malo razumel, so mu besede kot prijetna godba zvene le na uho.

Velika, velika mesta. Večja kot Trst. V Argentini živijo Španci. A tudi drugi narodi so tam. Celo Indijanci. Levov, tigrov in slonov tam ni, a so druge čudovite živali. . .

»Gospodična učiteljica je rekla, da pridite v šolo,« je Lukec povedal materi, ko je prišel domov.

»Si ji že zopet nagajal!« je mati sklenila roke.

»Da,« je Lukec povedal po resnici. »Že predvčerajšnjim.«

»Toliko imam skrbi, zdaj mi pa še to pride na glavo!«

Marjeta je bila kot zmešana. V enem mesecu je bilo treba

vse urediti in odpotovati. . . Toda učiteljica, ki jo je prijazno sprejela, ji Lukca skoraj niti ni omenila. Dala ji je roko in ji želela srečno pot. Marjeti je bilo laže pri sreću.

Kovaško orodje je prodala novemu kovaču. Tudi druge reči v koči so dobile vsaka svojega gospodarja. Pod njenim vzglavjem je ležala lepa vsota denarja, ki ji je kratila mirno spanje. Mnogo noči je premišljevala, kakšno neki bo novo življenje.

Lukec je imel drugačne skrbi. Pomeril si je novo obleko. Še nikoli ni bil tako gosposki. Bilo ga je skoraj sram stopiti pred ljudi. Mati je prinesla dva kovčka. Lukec je naložil svojega in ga zaprl.

»Da ne boš neumnosti vlačil s seboj,« mu je dejala mati.

»Ne,« je odgovoril. »Mati, dajte mi pet lir,« jo je poprosil, kar je že dolgo odlašal. »Nekaj si bom kupil.«

Ni hotel povedati, kaj. Bo že videla. . . V vaški krčmi je ob stenski uri visel velik tičnik. Bil je prazen. Pred leti so imeli kanarčka, a jim je bil poginil. Lukec ga je željno požiral z očmi. Vprašal je, če mu ga prodajo. Dejali so mu, da ga dobi za pet lir.

Mati se je dolgo obotavljala, preden je Lukcu dala denar. Deček je stekel v vas in vrgel srebrnik pred krčmarja.

»Dajte mi tičnik!«

Dobil ga je. Bil je več vreden, a krčmar mu ga je dal dobre volje, ker sta se z materjo selila iz njegove kočice. Bil je nekoliko premajhen za škorca, lep, ves iz rumene žice, na vrhu je imel ročaj. Previdno ga je prinesel domov in ga postavil na mizo.

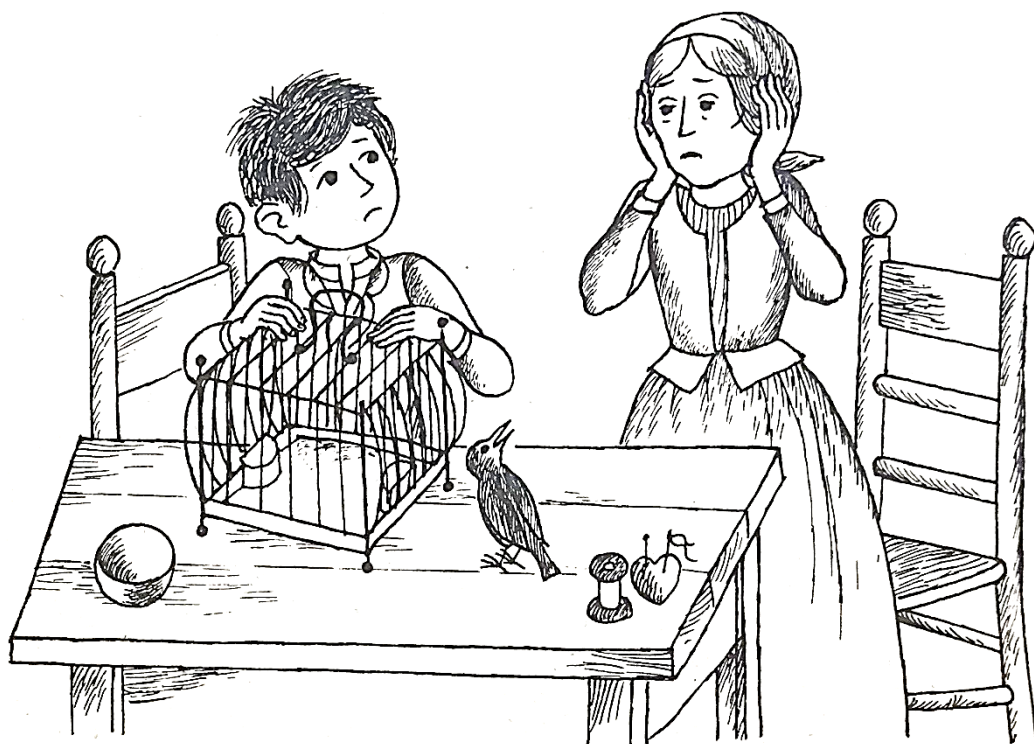
Kaj pa je to?« ga je vprašala mati.

»Kletko sem kupil.«

»Za kaj pa ti bo?« se je zavzela Marjeta.

»Za škorca.«

»Škorca poneseš s seboj? Ali nimava že dovolj in preveč drugih reči? In kdo ve, če ti ga pustijo vzeti s seboj na ladjo?«



Lukcu je vzelo sapo. Da bi škorec ne smel v Ameriko? Na to ni niti pomislil. Skrb in žalost sta mu zadrnila grlo. Kaj bo s Klepcem, ki je brezskrben skakal okrog in ni vedel, kaj se zbira nad njegovo glavo? . . .

Klepčev oče je bil tudi škorec in vsi njegovi sorodniki so bili škorci. Ni imel imena kot Klepec in tudi ni znal govoriti kake besede kot njegov sin. Vsake jeseni, ko sta se obetala mrz in sneg, je odletel v laške dežele. Po volji mu je bilo sonce, črvi in polži.

Vsako pomlad se je vrnil v stari kraj. Nekoč sta se srečala z lepo, mlado škorico. Imela sta se rada, zato sta si izbrala za dom duplo blizu kovačije. Spletla sta si gnezdo, vanj pa je znesla škorčevka modrikasta jajčeca. Valila je, škorec pa ji je pel in prinašal polžev in črvov. Tu pa tam tudi sladkih vipavskih češenj, ki sta jih posebno rada zobala.



To zgodbo je Lukec izvedel od očeta, ki mu je nekoč prinesel mladega Klepca domov. Škorček je bil bržkone prezgodaj skočil iz gnezda, padel v grmovje in tam obležal. Oče je slišal njegovo tožbo in ga pobral.

Mladi škorec je bil nekaj dni ves potrt in klavrn. Polagoma se je privadil koče in ljudi, postal zabaven in vesel.

»Ali bo moj?« je vprašal Lukec.

»Pa naj bo, če boš skrbel zanj.«

To je bilo tisto leto, preden je oče odšel v Ameriko.

Lukec je res skrbel za škorca. Ptič je postal domač in zvest kot pes. Stopical je po izbi in stikal okoli koče. Le psa in mačka se je bal. Če ju je zagledal, je tekel v skrivališče in se strašno drl. Sicer pa je vse leto plesal in uganjal vsakovrstne norčije. Le v jeseni, ko so drugi škorci odleteli na jug, je postal nemiren in žalosten.

Škorec je dobro poznal svojega gospodarja. Imel ga je rad. Zamijavkal mu je, zacvilil ali zažvižgal, kar si je Lukec želel. Če se ta ni zmenil zanj, mu je poskočil na ramo in ga pocuknil za uho: »Luka! Luka!«

Deček je živali bolj stregel kot sebi. Pritrgal si je, da je dal škorcu. Postala sta si neločljiva prijatelja. Če bi mu ga kdo vzel, bi ga imel za najhujšega sovražnika. Tovariši so to vedeli, zato so ga radi dražili: »Vzamemo ti škorca.«

Lukec je vedel, da je to le šala. Toda že ob sami misli, da bi izgubil škorca, se mu je stisnilo srce.

